

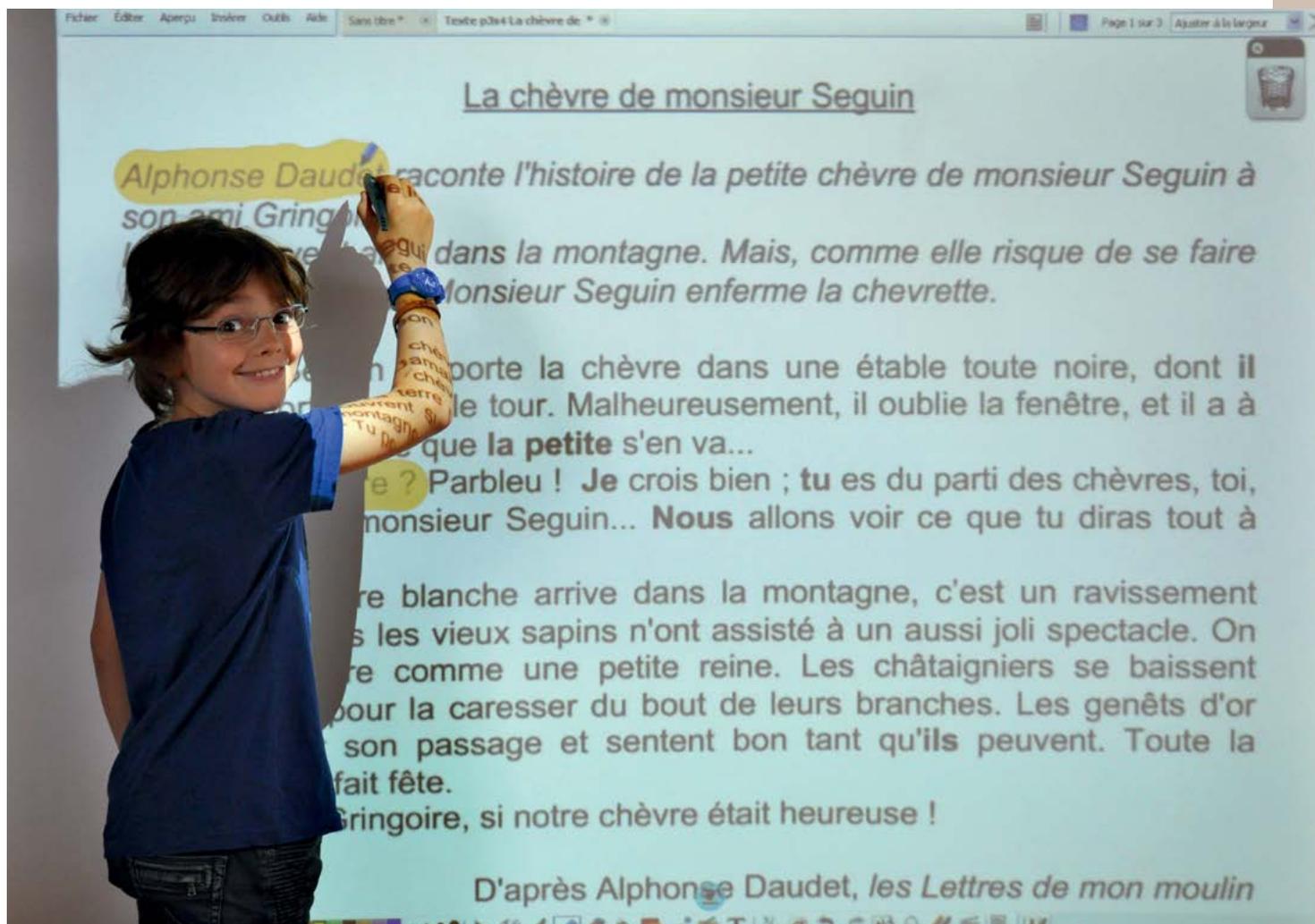
FAIRE DE LA GRAMMAIRE AU CM1

ÉTUDE
DE LA LANGUE

CM1

PROGRAMMES
2018

FRANÇOISE PICOT
MARIE-LOUISE PIGNON



FAIRE DE LA GRAMMAIRE AU CM1

ÉTUDE
DE LA LANGUE

CM1

PROGRAMMES
2018

Françoise Picot

Inspectrice de l'Éducation nationale honoraire

Marie-Louise Pignon

Professeure des écoles

Suite aux modifications intervenues en juillet 2018 sur les programmes 2016, Réseau Canopé propose des fichiers permettant la mise à jour des ouvrages concernés de la série *Faire de la Grammaire* : du niveau CE1 au niveau CM2.

Ces fichiers s'adressent aux enseignants ayant acquis un ouvrage de la série entre 2016 et 2018, comme aux enseignants désirant l'acquérir en 2019 et 2020.

Vous n'y trouverez pas l'intégralité de l'ouvrage, mais uniquement les points ayant été impactés par les modifications de programmes sous forme de :

- textes barrés.

Ils signalent les termes ou les phrases de l'ouvrage initial inadéquats, qu'il convient de supprimer.

- textes surlignés en vert foncé.

Ils désignent les ajouts de termes, de fragments de phrases ou de phrases complètes par rapport à l'ouvrage initial.

Lorsque le texte surligné suit un texte barré, il indique le texte adéquat à rétablir : le texte surligné annule et remplace le texte barré.

Ce fichier inclut la totalité de la partie 1 de l'ouvrage initial, mise à jour selon le code ci-dessus. Dans la partie 2, seules sont reproduits les phrases ou paragraphes concernés par les modifications de programmes.

La pagination de ces fichiers numériques reprend précisément celle des ouvrages imprimés afin de faciliter l'accès aux correctifs et amendements ainsi que leur repérage.

Directeur de publication

Jean-Marie Panazol

Directrice de l'édition transmédia

Stéphanie Laforge

Directeur artistique

Samuel Baluret

Coordination éditoriale

Isabel Francès

Secrétariat d'édition

Julie Lavalard

Sébastien Bonnays

Jacques Speyser

Mise en pages intérieur

Vincent Boura

Michel Lhuillier

Loïc Frélaux

Mise en pages couverture

Loïc Frélaux

Conception graphique

DES SIGNES studio Muchir et Desclouds

Couverture

Oscar, classe de CE2-CM1,

école Joliot-Curie, Charleville-Mézières,

cliché Vincent Gayet © Réseau Canopé, 2016

ISBN : 978-2-240-04064-0

ISSN : 2425-9861

© Réseau Canopé, 2016-2019

[établissement public à caractère administratif]

Téléport 1 – Bât. @ 4

1, avenue du Futuroscope

CS 80158

86961 Futuroscope Cedex

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays. Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L.122-4 et L.122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite ». Cette représentation ou reproduction par quelque procédé que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie [20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris] constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.



Sommaire

5 Introduction

PARTIE 1

9 LES FONDEMENTS THÉORIQUES LA DÉMARCHE

11 Une grammaire conforme aux programmes

15 Comment enseigner cette grammaire au CM1 ?

19 Progression et programmation

PARTIE 2

27 LES SÉQUENCES

29 SÉQUENCES DE LA PÉRIODE 1 SEPTEMBRE-OCTOBRE

30 Semaine 1

34 Semaine 2

38 Semaine 3

42 Semaine 4

48 Semaine 5

51 Semaine 6

52 Semaine 7

55 SÉQUENCES DE LA PÉRIODE 2 NOVEMBRE-DÉCEMBRE

56 Semaine 1

61 Semaine 2

65 Semaine 3

69 Semaine 4

73 Semaine 5

77 Semaine 6

78 Semaine 7

81 **SÉQUENCES DE LA PÉRIODE 3
JANVIER-FÉVRIER**

82 Semaine 1

86 Semaine 2

90 Semaine 3

94 Semaine 4

98 Semaine 5

102 Semaine 6

106 Semaine 7

109 **SÉQUENCES DE LA PÉRIODE 4
MARS-AVRIL**

110 Semaine 1

114 Semaine 2

118 Semaine 3

122 Semaine 4

125 Semaine 5

131 Semaine 6

132 Semaine 7

135 **SÉQUENCES DE LA PÉRIODE 5
MAI-JUIN**

136 Semaine 1

140 Semaine 2

144 Semaine 3

147 Semaine 4

151 Semaine 5

156 Semaine 6

158 Semaine 7

161 **LES COLLECTES**

167 **CE QUE JE DOIS RETENIR**

Introduction

Dans le *BO* du 26 juillet 2018, le programme de grammaire **du cycle 3**, dans le chapitre consacré à l'étude de la langue, est décliné en termes de connaissances et compétences associées autour de la maîtrise **des relations entre l'oral et l'écrit, l'identification des constituants de la phrase simple et complexe, de l'acquisition de l'orthographe grammaticale**. Des exemples de situations, d'activités et de ressources sont donnés pour assurer des savoirs solides en grammaire autour des notions centrales et susciter l'intérêt des élèves pour l'étude de la langue.

UNE GRAMMAIRE, OUTIL AU SERVICE DE LA LECTURE ET DE L'ÉCRITURE

Le cycle 3 marque l'entrée dans une étude de la langue explicite, réflexive, qui est mise au service des activités de compréhension de textes et d'écriture.

Nous avons donc choisi de proposer un enseignement de la grammaire à partir de textes lus, puis de phrases extraites de ces textes et enfin de groupes de mots issus de ces phrases. Les éléments grammaticaux figurant dans les programmes sont ainsi étudiés en contexte : les élèves les repèrent en lisant un texte, des phrases, des groupes de mots, découvrent leur utilisation, les interprètent afin de mieux comprendre le texte. Des activités de vocabulaire permettent d'affiner encore la compréhension du texte. Les élèves réinvestissent ensuite leurs acquisitions en grammaire dans de courtes productions écrites : une phrase, des phrases, puis un texte. C'est un enseignement de la grammaire conçu dans l'objectif d'aider l'élève à mieux lire et mieux écrire.

UNE GRAMMAIRE INTUITIVE PUIS STRUCTURÉE

Seule la manipulation de la langue au niveau du texte, des phrases et du groupe nominal permet d'en comprendre le fonctionnement, de mettre en évidence les relations entre les phrases, entre les mots et de réaliser les accords. Les élèves, tout au long de l'année, transposent des textes à l'oral et à l'écrit en changeant le temps des verbes, en changeant la personne à laquelle les verbes sont conjugués ; **ils identifient les types et formes de phrases** ; ils constituent des phrases, substituent, déplacent les groupes à l'intérieur des phrases ; ils classent les mots constituant les groupes nominaux, ajoutent des adjectifs, des compléments du nom, changent le genre et le nombre des noms. À la suite de ces manipulations, **des corpus sont constitués** autour des notions grammaticales à mettre en évidence. Quand, implicitement, ces notions sont comprises (constituants de la phrase simple, classes de mots, relation sujet/verbe, emploi des temps, genre et nombre, relations dans le groupe nominal), les éléments grammaticaux découverts sont alors structurés et **hommés en distinguant nature et fonction** : sujet, **verbe**, **prédicat**, **complément**

circonstanciel, complément d'objet, groupe verbal, verbe, nom, adjectif qualificatif, déterminant, complément du nom. C'est une démarche active fondée sur la découverte par les élèves du fonctionnement de la langue à travers la manipulation et la constitution de corpus qui correspond à ce que préconisent les programmes de 2018.

Cet ouvrage s'inscrit dans la continuité de ceux publiés pour le cycle 2 : *Faire de la grammaire au CP*, *Faire de la grammaire au CE1* et *Faire de la grammaire au CE2*.

DÉMARCHE ET ACTIVITÉS POUR APPRENDRE LA GRAMMAIRE

Faire de la grammaire au CM1 comprend deux parties.

La partie 1 « Les fondements théoriques – La démarche » précise les contenus grammaticaux abordés et explicite la démarche d'acquisition de ces contenus. Elle présente également la progression des notions grammaticales et la programmation des activités par période sur l'année.

La partie 2 « Les séquences » est constituée de sept chapitres.

– Cinq chapitres correspondant aux cinq périodes détaillent, semaine après semaine et jour après jour, les activités à conduire autour du texte, des phrases du texte, des groupes dans la phrase, des mots dans le groupe nominal, du vocabulaire et de la production écrite.

Entre les activités, s'intercalent les textes transposés et les collectes [constitution de corpus]. Des séquences de synthèse, accompagnées d'exercices d'entraînement, structurent et fixent l'acquisition des éléments grammaticaux découverts implicitement. Enfin, une évaluation est proposée à la fin de chaque période. Chaque évaluation permet de faire le point sur les acquis des élèves et par conséquent d'adapter la progression de la période suivante.

– Le chapitre « Les collectes » présente le récapitulatif des collectes effectuées au fil des textes et de leurs transformations ; ces collectes constituent les corpus qui servent de point de départ aux synthèses.

– Le chapitre « Ce que je dois retenir » propose les traces écrites que l'on garde à la fin de chaque synthèse.

EN COMPLÉMENT

Sur reseau-canope.fr, sont proposés :

- une version numérique de cet ouvrage ;
- les textes, les textes transposés, les collectes et les évaluations sous format word, adaptables et modifiables ;
- des exercices numériques pour s'exercer sur tablette ou sur ordinateur.

Avec les transpositions de textes, l'attention à l'orthographe est largement développée. Il s'agit néanmoins essentiellement d'orthographe grammaticale : utilisation du point et de la majuscule, accord du verbe avec le sujet, écriture de formes verbales, accord en genre et en nombre de l'adjectif et du nom. L'orthographe lexicale, consacrée au CM1 à la révision des correspondances entre phonèmes et graphèmes et à la mémorisation de mots, pourra être étudiée avec l'ouvrage *Je mémorise et je sais écrire des mots au CM1*.

F O N D

T H É O

Les fondements théoriques

La démarche

R

I

Q

U

E

S

PARTIE 1

[SOMMAIRE](#)

Une grammaire conforme aux programmes

Ce guide pédagogique a une double fonction :

- élucider les connaissances grammaticales du programme de cycle 3 et montrer en quoi les activités proposées dans l'ouvrage permettent aux élèves d'acquérir ces connaissances ;
- expliquer le principe d'acquisition de ces contenus par les élèves et l'utilisation de la démarche au jour le jour par les maîtres dans le but d'amener leurs élèves à mieux lire et mieux écrire, objectif principal de l'étude de la langue.

Dans les programmes de 2018¹, les éléments grammaticaux à étudier sont définis pour le cycle 3 (CM1, CM2, 6^e) avec des repères de progression donnés pour le CM1, le CM2 et la 6^e. Les contenus pour chaque cours sont accompagnés des attendus de fin de CM1, de CM2, de 6^e et d'exemples de réussites.

La démarche mise en œuvre pour acquérir les connaissances et les compétences correspond à celle préconisée dans les programmes. C'est une approche progressive suivie d'une structuration avec emploi du métalangage grammatical. Un lien fort entre la lecture et l'écriture permet de consolider les connaissances grammaticales acquises par des activités de manipulation d'énoncés, des classements et des analyses pour dégager des régularités.

D'autre part, le choix a été fait d'appliquer la réforme de l'orthographe, comme préconisé dans les programmes 2016 : « L'enseignement de l'orthographe a pour référence les rectifications orthographiques publiées par le Journal officiel de la République française le 6 décembre 1990. »

Sont exposées ci-dessous les connaissances et compétences associées à acquérir au cycle 3 et, parmi elles, celles que les auteurs ont choisi de travailler dans cet ouvrage.

¹ Programmes d'enseignement du cycle des apprentissages fondamentaux (cycle 2), du cycle de consolidation (cycle 3) et du cycle des approfondissements (cycle 4), DO spécial n° 11 du 20 novembre 2015. education.gouv.fr/pid285/bulletin_officiel.html?pid_bo=33486

IDENTIFIER LES CONSTITUANTS D'UNE PHRASE SIMPLE, SE REPERER DANS LA PHRASE COMPLEXE

DANS LES PROGRAMMES

« Au cycle 2, les élèves ont appris à identifier le sujet et le verbe, le groupe nominal et le verbe, ainsi que le déterminant (article défini, indéfini), l'adjectif qualificatif et le pronom personnel en position de sujet. Ils ont découvert le fonctionnement des chaînes d'accord et en particulier la variation singulier/pluriel.

Au cycle 3, les élèves confortent ces savoirs et les complètent grâce à la mise en place d'un faisceau d'activités : des séances de réflexion et d'observation pour chercher ; des séances d'entraînement pour structurer les savoirs ; des séances de réinvestissement pour les consolider.

Ils développent les activités de manipulations syntaxiques (remplacement, déplacement, pronominalisation, encadrement, réduction, expansion) déjà pratiquées au cycle 2.

Les élèves identifient les classes qui subissent des variations. Ils maîtrisent un faisceau de propriétés (sémantiques, morphologiques et syntaxiques) pour repérer et distinguer les noms et les verbes, ainsi que les déterminants, les adjectifs et les pronoms, les adverbes, les conjonctions (pronoms de reprise – pronoms personnels).

Ils identifient le groupe nominal, repèrent le nom noyau et gèrent les accords en genre et en nombre. Ils identifient le sujet (un groupe nominal – un pronom – un nom propre) et gèrent l'accord en personne avec le verbe (sujet avant le verbe, plus ou moins éloigné et inversé).

Ils identifient le groupe nominal, repèrent le nom noyau, l'adjectif qualificatif épithète, le complément du nom et gèrent les accords en genre et en nombre.

Dans la phrase, ils identifient le sujet (un ou plusieurs noms – un pronom – un nom propre), le verbe et gèrent l'accord en personne avec le verbe (sujet avant le verbe, plus ou moins éloigné et inversé).

Ils repèrent les compléments proches du verbe (les compléments d'objet non supprimables, non déplaçables en début de phrase et pronominalisables) et les compléments circonstanciels de temps, lieu et cause (supprimables et déplaçables et non pronominalisables).

Ils identifient l'attribut du sujet et gèrent l'accord avec le sujet (à rapprocher de l'accord du participe passé avec être).

Au CM2, ils identifient la phrase complexe par repérage des verbes conjugués.

Ils approfondissent leur connaissance des trois types de phrases (déclaratives, interrogatives et impératives) et des formes négative et exclamative.

QUELQUES RÉFÉRENCES THÉORIQUES

La phrase

À l'oral, une phrase est délimitée par deux pauses importantes et traduite par une intonation qui varie selon le type de phrase. À l'écrit, une phrase est une suite de mots commençant par une majuscule et se terminant par un point.

La phrase peut être définie par sa cohérence sémantique : de quoi on parle, ce qu'on en dit.

Des informations supplémentaires peuvent être ajoutées. Une phrase est associée à un acte de langage déterminé avec une structure syntaxique, une morphologie et une intonation spécifique : déclarer, questionner, donner un ordre... Une phrase est à la forme affirmative ou négative. Elle peut être à la forme exclamative pour exprimer le sentiment ou l'émotion de celui qui parle ou écrit. La phrase est une suite de mots entretenant entre eux des relations conformes à des règles de grammaire.

Les groupes dans la phrase

Une phrase est constituée de deux groupes obligatoires : le groupe nominal sujet (de qui ou de quoi on parle) et le groupe verbal (groupe formé autour du verbe qui dit quelque chose du sujet).

À ces deux groupes peut s'ajouter un troisième groupe facultatif, le complément circonstanciel ; le complément circonstanciel peut être déplacé et occuper ainsi différentes positions dans la phrase.

Dans le groupe verbal, le verbe (être et une liste fermée de verbes) peut être suivi d'un attribut du sujet. L'attribut exprime une caractéristique du sujet. C'est un adjectif ou un groupe nominal.

EXEMPLES

<i>L'enfant dort.</i>	Sujet - Verbe
<i>L'enfant regarde un livre</i>	Sujet - Verbe accompagné d'un complément d'objet direct.
<i>L'enfant rêve à son héros préféré.</i>	Sujet - Verbe accompagné d'un complément d'objet indirect
<i>L'enfant offre un livre à un ami.</i>	Sujet - Verbe accompagné de deux compléments d'objet
<i>L'enfant est sage.</i>	Sujet - Verbe accompagné d'un attribut du sujet
<i>Dans sa chambre, l'enfant dort.</i>	Complément circonstanciel - Sujet - Verbe
<i>L'enfant dort dans sa chambre.</i>	Sujet - Verbe - Complément circonstanciel.

Le sujet est un groupe nominal ou un pronom. Le complément circonstanciel est un adverbe ou un groupe nominal introduit ou non par une préposition ou une partie de la phrase. Le complément d'objet direct est un groupe nominal ou un pronom personnel (*le, la, les, l'*). Le complément d'objet indirect est un groupe nominal ou un pronom personnel (*leur, lui*). L'attribut du sujet est un groupe nominal ou un adjectif.

Les classes grammaticales

Les mots constituant les groupes appartiennent à des classes grammaticales : les noms, les verbes, les déterminants, les adjectifs, les adverbes, les pronoms, les prépositions, les conjonctions, et dans certaines grammaires, les interjections.

Le nom est le constituant essentiel du groupe nominal. Traditionnellement, le nom est une catégorie grammaticale qui désigne des personnes, des animaux, des choses, des idées, des sentiments. Le nom est pourvu d'un genre (masculin ou féminin) qui lui est propre et qui varie en nombre (singulier ou pluriel). Il y a des noms communs et des noms propres. Le nom propre s'écrit avec une majuscule, il s'emploie souvent sans déterminant ou alors avec un article défini. Il désigne un être, un pays, une ville, un cours d'eau, etc., particuliers, uniques.

Le verbe est un constituant obligatoire de la phrase simple. C'est un mot qui se conjugue, il reçoit des marques spécifiques (désinences) correspondant au nombre, à la personne, au temps et au mode. Traditionnellement, le verbe est aussi considéré dans la phrase comme le mot signifiant un phénomène dynamique (une action) ou un état. Pour nommer

un verbe, on utilise son infinitif, c'est d'ailleurs sous cette forme qu'on le trouve dans le dictionnaire.

Le déterminant est le mot qui précède un nom commun pour former un groupe nominal bien constitué. On obtient la liste des déterminants par substitution : *un chien, ce chien, mon chien, plusieurs chiens*, etc.

Parmi les déterminants, on distingue l'article défini et l'article indéfini. L'article défini se place devant un nom pour indiquer que l'être ou l'objet est déjà connu du récepteur (*le, la, les, l', l', au, aux, des*). L'article indéfini se place devant un nom pour indiquer que l'être ou l'objet n'est pas encore connu du récepteur (*un, une, des, de, d'*). Il y a d'autres déterminants : le déterminant possessif et le déterminant démonstratif.

Le déterminant porte les marques de genre et de nombre du groupe nominal

L'adjectif qualificatif, dans un GN, n'est pas indispensable. Sa forme peut varier suivant le genre et le nombre du nom auquel il se rapporte. Juxtaposé au nom, il est épithète du nom. Certains adjectifs sont toujours placés avant le nom, d'autres après le nom, certains ont une place variable.

Le terme de **mots invariables**, cité par les programmes, dans les classes de mots à identifier au cours élémentaire, regroupe plusieurs classes grammaticales : prépositions, conjonctions, adverbes.

DANS LA CLASSE AVEC L'OUVRAGE DU CM1 EN CONFORMITÉ AVEC LES REPERES DE PROGRESSION

Tout au long de l'année, les élèves identifient des phrases dans des textes. Ils repèrent la ponctuation et interprètent la virgule qui marque une courte pause ; le point-virgule, intermédiaire entre le point et la virgule ; le point qui marque la fin de la phrase ; le point d'interrogation pour poser une question ; le point d'exclamation pour renforcer un ordre, exprimer un sentiment, une émotion, etc. ; les deux points pour annoncer des paroles rapportées ou une explication ; les points de suspension pour une énumération non terminée ; les guillemets pour encadrer des paroles ou des pensées rapportées.

Les élèves repèrent les phrases déclaratives, interrogatives et impératives, les phrases à la forme négative et à la forme exclamative, explicitent leur rôle. Ils écrivent de manières différentes les phrases interrogatives dont la réponse peut être oui ou non : *Viens-tu ce soir ? Tu viens ce soir ? Est-ce que tu viens ce soir ?* Dans toutes les phrases interrogatives, ils vérifient si le sujet est inversé. Ils transforment des phrases affirmatives en phrases négatives et vice versa. Ils

écrivent de manières différentes les phrases à la forme exclamative.

Chaque semaine, les élèves transposent un texte en changeant le temps et/ou la personne et repèrent ainsi le verbe : c'est le mot qui se conjugue. En maniant la langue dans un texte, ils confortent leur maîtrise des relations entre le sujet et le verbe, ainsi que de la chaîne d'accords dans le groupe nominal. Au fil des transpositions, ils apprennent à mobiliser leurs connaissances sur les accords pour les appliquer.

Dans une phrase, les élèves de CM1 identifient le sujet qui commande l'accord du verbe, *ce qu'on en dit* est le prédicat. Ils identifient aussi le sujet en utilisant l'encadrement *C'est... qui* et la question *Qui est-ce qui ?* Ils indiquent si le sujet est un groupe nominal ou un pronom. Le sujet inversé est approché dans la phrase interrogative.

Ils identifient le verbe : c'est le mot qui se conjugue, repéré lors de la transposition. Ils repèrent le complément d'objet proche du verbe. L'attribut du sujet sera étudié au CM2 conformément aux repères de progression mais il est manipulé dès le début de l'année afin de mettre en évidence l'accord avec le sujet.

Les élèves approchent, puis structurent le complément circonstanciel par manipulation, c'est-à-dire par constitution de phrases à partir de groupes de mots donnés, par suppression et par déplacement. Les différents compléments circonstanciels (temps, lieu, cause) ne sont nommés qu'au CM2.

Dans le groupe nominal, noms, déterminants (articles définis, indéfinis, déterminants possessifs et démonstratifs), et adjectifs qualificatifs (la fonction épithète est réservée au CM2) sont identifiés grâce aux caractéristiques définies précédemment. Leur reconnaissance est progressive. Les élèves collectent des groupes nominaux avec et sans adjectifs, les classent et en nomment les différents éléments. Le complément du nom (qui figure au CM1 dans les exemples de réussite mais pas dans les contenus réservés au CM1) est approché, puis structuré à travers des collectes de groupes nominaux dans lesquelles les élèves repèrent le nom principal et l'information supplémentaire apportée.

Systématiquement, les élèves classent les groupes nominaux suivant leur genre et leur nombre.

Les élèves, dans le texte de la semaine, identifient les référents des pronoms. Ils nomment les pronoms personnels sujets. Ils identifient les adverbes et les conjonctions de coordination.

ACQUÉRIR L'ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE

DANS LES PROGRAMMES

« Sur le plan morphologique, les élèves repèrent le radical, les marques de temps et les marques de personne. Ils identifient les marques du sujet aux temps simples (opposition entre les sujets à la 3^e personne du pluriel et à la 3^e personne du singulier – les marques avec des pronoms personnels sujets : nous, vous, tu et je). Ils identifient les marques du temps (imparfait, futur).

Ils comprennent le fonctionnement du passé composé par l'association avant tout du verbe avoir au présent et d'un participe passé.

Pour la liste fermée des verbes qui se conjuguent avec le verbe être, la gestion de l'accord du participe passé est à rapprocher de l'attribut du sujet.

Ils poursuivent la mémorisation des verbes fréquents (être, avoir, aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, devoir, vouloir) à l'imparfait, au futur, au présent et aux 3^e personnes du passé simple.

Ils classent des verbes en fonction des ressemblances morphologiques (verbes en -er, -dre, -ir, -oir...) ».

Parmi les classes de mots déjà connues, les élèves distinguent celles qui subissent des variations : le déterminant, le nom et le verbe.

Ils approfondissent la reconnaissance d'un verbe conjugué.

Ils accordent le sujet avec le verbe.

Ils reconnaissent les verbes du 2^e groupe.

Les élèves distinguent temps simples et temps composés.

Ils consolident leur mémorisation, pour les 4 temps appris au cycle 2 (présent-futur-imparfait-passé composé), des verbes être et avoir, des verbes du 1^{er} groupe et des 8 verbes irréguliers du 3^e groupe : aller, faire, venir, prendre, dire, vouloir, pouvoir, voir.

Ils mémorisent pour ces mêmes 4 temps (présent, imparfait, futur et passé composé) les verbes du 2^e groupe.

Ils connaissent les marques de temps de l'imparfait et du futur de l'indicatif

DANS LA CLASSE AVEC L'OUVRAGE DU CM1

Avec les nombreuses transpositions, les élèves approchent les variations en genre et en nombre dans le groupe nominal et maîtrisent ainsi les accords. Ils construisent la conjugaison à l'indicatif présent, à l'imparfait, au passé composé et au futur des verbes du 1^{er} et 2^e groupe et des verbes être, avoir, aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, devoir, vouloir, venir.

Les verbes être, avoir, aller, suivant leur conjugaison, sont étudiés à part (au présent par exemple) ou avec d'autres verbes :

- être au passé composé avec les verbes du 1^{er} groupe puisque son participe passé se termine par é ;
- avoir avec les verbes voir, vouloir, pouvoir puisque son participe passé se termine par -u ;
- être, avoir, aller à l'imparfait et au futur avec les autres verbes.

Les verbes du 2^e groupe sont étudiés avec ceux du 3^e groupe car les régularités sont les mêmes.

Les élèves identifient les deux parties d'un verbe conjugué : le radical qui porte le sens du verbe et la terminaison qui apporte des informations sur la personne, le nombre et le temps. On insiste sur le fait que certaines terminaisons se prononcent de la même façon mais s'écrivent différemment.

Des régularités sont dégagées :

- avec tu, il y a toujours un s à la terminaison ; avec ils ou elles, il y a toujours -nt ; avec vous, il y a toujours -ez ; avec nous, il y a toujours -ons.
- au futur, la terminaison commence toujours par r (-ra, -ras, -ra, -rons, -rez, -ront).
- à l'imparfait, on retrouve toujours -ai ou -i dans la terminaison.

On mémorise les irrégularités.

Toujours en transposant, les élèves comprennent et construisent la conjugaison au passé composé des verbes en -er qui se conjuguent avec l'auxiliaire avoir, ainsi que celle des verbes avoir, être, faire, dire, voir, prendre, vouloir, devoir, pouvoir, puis la conjugaison des verbes en -re avec être ainsi que celle du verbe aller et du verbe venir. Ils identifient l'auxiliaire et le participe passé.

Les élèves indiquent systématiquement l'infinitif des verbes rencontrés. Ils classent les verbes suivant leur groupe.

Comment enseigner cette grammaire au CM1 ?

UNE FINALITÉ : MIEUX LIRE, MIEUX ÉCRIRE

Les programmes précisent : « Après le cycle 2 qui a permis une première structuration des connaissances sur la langue, le cycle 3 marque une entrée dans une étude de la langue explicite, réflexive, qui est mise au service des activités de compréhension de textes et d'écriture. »

Le travail proposé dans cet ouvrage lie intimement lecture orale et lecture silencieuse, initiation à la grammaire et à l'orthographe grammaticale, vocabulaire et production de textes.

LE POINT DE DÉPART : UN TEXTE

Chaque semaine, un texte, comme le préconisent les programmes, sert de support à une étude grammaticale conduite en lien avec l'orthographe. Des activités de vocabulaire et une activité de production écrite sont proposées.

LE TRAVAIL PROPOSÉ SUR UNE SEMAINE

L'observation de ce travail met en évidence les liens entre lecture, grammaire, orthographe, vocabulaire et écriture.

ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

Chaque semaine, un texte servant de support aux activités est introduit. Les textes proposés sont variés : récit, texte documentaire, bulletin météo, recette, règlement, etc.

Travail de lecture-compréhension

Le texte est lu silencieusement puis oralisé. L'enseignant pose des questions pour s'assurer de la compréhension globale de l'histoire. Il s'agit toujours :

- pour un récit, de faire nommer les personnages, le lieu et le moment de l'action, les différentes actions ;

- pour un texte documentaire, de faire nommer les informations apportées ;
- pour une fiche de fabrication, de faire nommer les différentes étapes.

Il y a souvent trois types de questions :

- celles auxquelles on trouve la réponse directement dans le texte ;
- celles auxquelles on trouve la réponse en mettant en relation des éléments du texte ;
- celles auxquelles on trouve la réponse en mettant en relation le texte et ses propres connaissances.

Les mots inconnus sont expliqués grâce au contexte et à la formation des mots.

Travail de grammaire en lien avec la lecture

L'enseignant mène avec les élèves un travail sur la cohérence du texte et les marques de cohésion :

- repérage de la ponctuation, des paragraphes et de l'idée essentielle de chacun ;
- identification du narrateur pour un récit, des temps employés ;
- distinction récit/dialogue et lecture des paroles rapportées en adoptant l'intonation qui convient ;
- recherche de qui est désigné ou remplacé par les pronoms ;
- repérage des mots qui désignent un personnage ;
- relevé des indicateurs de temps et de lieu et logiques. Parmi ces indicateurs, ils distinguent les adverbess et les conjonctions de coordination.

Transposition du texte

La classe et l'enseignant transposent le texte en changeant le temps ou la personne (voir « Conduire une transposition de texte » p. 17).

Les changements interviennent au niveau des pronoms de la communication, des pronoms substitués, des accords relevant de la relation sujet/verbe, des accords à l'intérieur du groupe nominal. Ces changements sont écrits. Peu à peu, ils sont intériorisés et automatiquement réinvestis.

Puis l'ensemble de la classe collecte des phrases nécessaires aux synthèses de conjugaison.

Enfin, un exercice est proposé aux élèves : il s'agit d'une courte transposition à réaliser en autonomie.

ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Avant les manipulations syntaxiques, quelques activités sont nécessaires :

- identification des phrases du texte, interprétation de la ponctuation ;
- identification des phrases déclaratives, impératives, exclamatives, injonctives et interrogatives, à la forme négative, exclamative avec l'intonation qui convient.

Manipulations syntaxiques

L'enseignant et les élèves manipulent les phrases du texte pour mieux comprendre leur fonctionnement :

- transformation de phrases en passant d'un type (déclaratif/interrogatif/impératif) ou d'une forme à l'autre (affirmative/négative, exclamative) ;
- constitution d'une phrase avec des groupes de mots donnés, repérage du complément circonstanciel (groupe déplaçable et supprimable) et de l'information qu'il apporte à la phrase ;
- repérage du sujet, du verbe, du complément circonstanciel (groupe déplaçable et supprimable), du complément d'objet (groupe proche du verbe ni supprimable, ni déplaçable) ;
- dans le groupe verbal, identification du verbe ;
- substitution/ajout au niveau des différents groupes ;
- pronominalisation du groupe qui complète le verbe ;
- substitution au niveau du sujet dans une phrase avec attribut du sujet ;
- identification de la nature des sujets.

La classe collecte ensuite les phrases nécessaires aux synthèses. Puis les élèves peuvent réaliser les exercices en autonomie.

ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX

Ce travail de grammaire consiste à :

- identifier le nom (nom commun et nom propre), les articles définis, indéfinis, déterminants possessifs et démonstratifs, l'adjectif qualificatif, le complément du nom ;
- ajouter, substituer des adjectifs ;
- classer des groupes nominaux en genre et en nombre ;
- écrire des groupes nominaux en changeant le nombre et, quand c'est possible, le genre.

Puis la classe collecte des groupes nominaux nécessaires aux synthèses sur les constituants des groupes nominaux. Enfin, des exercices permettent de s'entraîner.

TRAVAIL DE VOCABULAIRE

Les activités autour du vocabulaire portent sur les points développés dans les programmes : les mots d'un même domaine, les synonymes, les antonymes, les familles de mots, le sens d'un mot en contexte, les différents sens d'un mot, l'utilisation du dictionnaire, etc.

Il comporte toujours la recherche d'un des mots du texte dans le dictionnaire.

TRAVAIL DE PRODUCTION ÉCRITE

Il s'agit de produire, guidé par l'enseignant, trois ou quatre phrases en réinvestissant les connaissances grammaticales, orthographiques et lexicales acquises implicitement ou explicitement dans la semaine. L'enseignant indique les notions à réinvestir avant l'écriture afin que les élèves en prennent conscience. Les mots dont les élèves peuvent avoir besoin sont écrits au tableau afin que l'attention soit portée sur les accords à l'intérieur du groupe nominal ou sur la relation sujet verbe. Le texte est ensuite révisé au niveau de sa cohérence et d'un point de vue orthographique.

Il est important que les élèves révisent leur texte sur des points précis. Cette relecture est à réaliser après chaque production écrite. L'enrichissement collectif du texte est aussi une étape importante de la production d'un écrit, il est à réaliser au moins deux fois dans une période.

LE PRINCIPE D'ACQUISITION DES NOTIONS

Les programmes insistent sur la manipulation d'énoncés, sur les activités de tri et de classement que l'on retrouve dans la démarche d'apprentissage proposée dans l'ouvrage. Celle-ci est le fruit de la réflexion de plusieurs enseignants de cycle 3 de la circonscription de Vitry-le-François dans la Marne. Elle se résume en une phrase : l'acquisition de la notion grammaticale précède sa dénomination. Les élèves manipulent la langue, trient, classent. Ils comprennent son fonctionnement avant de la décrire, d'en nommer les différents éléments.

Cette démarche se décline en six étapes.

- La lecture : les élèves lisent des textes pour approcher les notions grammaticales en contexte.
- La transposition : les élèves transposent des textes ; ils lisent en changeant le temps ou la personne, ils écrivent les changements avec l'enseignant, puis peu à peu en autonomie (voir « Conduire une transposition de texte » p. 17).

- La collecte : après chaque transposition, des classements sous forme de collectes sont réalisés en fonction des notions à acquérir. Des phrases au présent, à l'imparfait, au futur, au passé composé, des phrases négatives et affirmatives, ainsi que des groupes nominaux avec ou sans adjectif sont collectés (voir « Réaliser les collectes », p. 18).
 - La synthèse : des synthèses sont réalisées. Quand le nombre de phrases collectées est suffisant et quand les élèves savent placer seuls la phrase ou le groupe de mots collectés à la bonne page, quand ils savent mettre un titre à la page du cahier de collectes-synthèses, quand ils font systématiquement des observations orthographiques pertinentes (« Je colle cette phrase à la page "Passé composé 1" parce que le participe passé se termine par é »), c'est que la notion a été comprise. Il est alors temps de faire le point pour expliciter, nommer et structurer les connaissances acquises implicitement.
 - Des exercices : des exercices sont ensuite proposés pour consolider l'acquisition des notions.
 - Une production écrite : une courte situation de production écrite permet de réinvestir les notions grammaticales approchées dans la semaine.
- collecte des compléments ;
 - les exercices en lien avec les activités sur la phrase sont à réaliser en autonomie.
- 3^e jour :
- les activités sur le groupe nominal sont à réaliser collectivement ;
 - collecte des groupes nominaux ;
 - les exercices sur les groupes nominaux sont à réaliser en autonomie.
- 4^e jour :
- l'activité de vocabulaire en lien avec le texte ;
 - l'activité de production écrite permet de réinvestir les notions manipulées dans la semaine.

CONDUIRE UNE TRANSPOSITION DE TEXTES

Le texte a été lu, l'histoire comprise. Les élèves connaissent bien le texte, ils ont réalisé des activités sur les phrases.

Phase orale

Le texte est écrit au tableau.

Faire relire le texte oralement par plusieurs élèves, chacun lisant une phrase.

Expliquer que l'on va relire le texte en changeant la personne ou le temps. L'enseignant commence.

Poursuivre collectivement (au début de l'année surtout) ou faire poursuivre les élèves à tour de rôle, chacun disant une ou deux phrases.

Lire ainsi le texte plusieurs fois : il faut parvenir à une lecture fluide.

Faire le point sur les éléments dont on a perçu le changement oralement, souligner ces éléments, faire expliciter certains changements par les élèves s'ils en sont capables : « Le tu est changé en vous parce qu'on parle à deux personnes au lieu d'une », etc.

Phase écrite

Sur tout ou sur une partie du texte, écrire collectivement ces changements ; écrire toujours le verbe avec son sujet (si le sujet est un groupe nominal que l'on a déjà écrit, faire pronominaliser le sujet avant de l'écrire avec le verbe) et l'intégralité d'un groupe nominal.

L'enseignant dit le groupe de mots à écrire, on raisonne ensemble sur son orthographe avant de l'écrire. Pendant cette phase d'écriture, les élèves ne doivent pas être mis en situation de faire des erreurs. S'ils n'ont pas les connaissances pour écrire le groupe de mots, l'enseignant l'écrit au tableau et les élèves le recopient. Quand, dans le texte, on retrouve plusieurs fois le même type de changements, les élèves peuvent alors l'écrire seuls s'il a déjà été écrit une fois.

En alternance, le maître écrit les groupes de mots sous la dictée des élèves et les élèves écrivent les groupes de mots sur leur cahier après y avoir réfléchi collectivement.

UTILISATION CONCRÈTE DE L'OUVRAGE

SUR L'ANNÉE, CINQ PÉRIODES

Dans l'ouvrage, chaque période se présente ainsi :

- les activités par semaine : le texte à étudier, les questions de lecture, la transposition et les collectes, les activités sur les phrases, les collectes, les activités sur les groupes nominaux et le vocabulaire, les exercices, la production d'écrits, la synthèse, le cas échéant ;
- l'évaluation de fin de période.

SUR LA SEMAINE

Chaque semaine, un ensemble d'activités est proposé. Elles peuvent se répartir comme suit.

1^{er} jour :

- lecture silencieuse puis orale du texte, questions de compréhension ;
- transposition (voir ci-après « Conduire une transposition de textes ») et collecte de phrases ;
- l'exercice individuel de transposition est à réaliser en autonomie ; au fil de l'année, d'autres exercices de conjugaison complètent l'exercice de transposition.

2^e jour :

- les activités sur la phrase sont à réaliser collectivement ;

Constater que certains changements existent à l'écrit mais qu'ils ne s'entendent pas à l'oral.

Donner le texte transposé reproduit, le lire, faire surligner les changements dans la partie du texte qui n'a pas été faite collectivement par écrit.

Le soir, les élèves ont à relire le texte d'origine et le texte transposé.

RÉALISER LES COLLECTES

Pour chaque élève, il faut prévoir en début d'année un cahier vierge destiné aux collectes et aux synthèses. Faire numéroter les pages de 1 à x par les élèves. Sur la première page se trouve le sommaire avec simplement les numéros de pages sans les titres. Ces derniers seront complétés par les élèves au fur et à mesure de leurs découvertes.

Le nombre de pages dépend du format du cahier. Se reporter aux chapitres « Collectes » et « Ce que je dois retenir » en fin d'ouvrage.

Les textes étudiés et leurs transpositions peuvent être collés sur ce même cahier en le prenant à l'envers ou au milieu.

Les phrases ou les groupes nominaux collectés sont distribués aux élèves sur une feuille. Il serait trop long de les faire écrire par les élèves et, surtout, ils risqueraient d'être recopiés avec des erreurs.

Donner en début de semaine la feuille avec les collectes. Chaque jour, les élèves découpent les collectes concernant le travail de la journée.

Deux chats trouvent un pain.

Son estomac crie famine.

Il coupe le pain. Ils coupent le pain.

✂

Vous ne pouvez pas.

Peut-être pouvons-nous.

L'autre morceau devient lourd.

Les chats finissent par protester.

Il doit en mordre un bout.

Ils doivent en mordre un bout.

✂

Il a envie de ce pain. Ils ont envie de ce pain.

Je vais (vous mesurer deux parts égales). Nous allons.

✂

Le singe pose les pains doucement sur les plateaux.

Il avale le dernier morceau en toute hâte !...

✂

un singe

le beau pain doré et croustillant

son estomac – leur estomac

ce pain

les pauvres chats

les plateaux

✂

un clin d'œil

la récompense de mon travail

Faire découper la première bande et dire le numéro de la page sur laquelle il faut la coller. Et ainsi de suite pour les autres bandes.

Très vite, les élèves n'auront plus besoin qu'on leur donne le numéro de la page, ils pourront alors mettre un titre à la page et le reporter dans le sommaire. Rapidement aussi, ils repéreront les terminaisons du verbe, ce sera alors le moment de faire la synthèse sur le présent.

LES COLLECTES

Présent 1 : verbes du 1^{er} groupe

Présent 2 : les verbes du 2^e groupe et les verbes du 3^e groupe *faire, dire, prendre, pouvoir, voir, vouloir, venir*

Présent 3 : les verbes *être, avoir, aller*

Passé 1 : le passé composé du verbe *être* et des verbes du 1^{er} groupe

Passé 2 : le passé composé du 2^e groupe et des verbes *avoir, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, vouloir*

Passé 3 : le passé composé des verbes du 1^{er} groupe avec l'auxiliaire *être*, des verbes *aller* et *venir*

Passé 4 : l'imparfait des verbes du 1^{er} groupe, du 2^e groupe et des verbes *être, avoir, aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, vouloir, venir*

Futur 1 : les verbes du 1^{er} groupe

Futur 2 : les verbes du 2^e groupe et les verbes *être, avoir, aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, vouloir, venir*

Compléments 1 : les compléments circonstanciels

Compléments 2 : les compléments d'objet

Groupes nominaux 1 : déterminant/nom ou nom propre, adjectifs

Groupes nominaux 2 : déterminant, nom, compléments du nom

LES LEÇONS DE SYNTHÈSE

Les synthèses sont à conduire quand les élèves ont acquis implicitement les notions abordées dans les textes.

SEPTEMBRE	Le verbe et son infinitif, le sujet
OCTOBRE	Le présent des verbes du 1 ^{er} groupe
NOVEMBRE	Le présent des verbes <i>être, avoir, aller</i>
DÉCEMBRE	Les constituants du groupe nominal, le genre et le nombre du nom Le présent des verbes du 2 ^e groupe et du 3 ^e groupe : <i>faire, dire, prendre, pouvoir, voir, vouloir, venir</i>
JANVIER	Le passé composé du verbe <i>être</i> et des verbes du 1 ^{er} groupe avec l'auxiliaire <i>avoir</i>
FÉVRIER	Le passé composé du verbe <i>avoir</i> , des verbes du 2 ^e groupe : <i>faire, dire, prendre, pouvoir, voir, vouloir</i> avec l'auxiliaire <i>avoir</i> Le passé composé des verbes <i>aller</i> et <i>venir</i> , des verbes du 1 ^{er} groupe avec l'auxiliaire <i>être</i>

MARS AVRIL	Les compléments circonstanciels L'imparfait des verbes au programme
MAI JUIN	Le complément du nom Le complément d'objet Le futur des verbes du 1 ^{er} groupe Le futur des verbes <i>avoir, être, aller</i> et des verbes du 2 ^e groupe et des verbes <i>être, avoir, aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, vouloir, venir</i>

Pour chaque leçon de synthèse, la démarche est explicitée. Elle comprend plusieurs étapes :

- reprise des observations faites lors de l'étude des textes et/ou dans les pages de collectes ;
- structuration de la notion et élaboration d'une trace écrite à garder sur le cahier de collectes-synthèses ; les traces écrites sont rassemblées dans la partie « Ce que je dois retenir » ;
- exercices pour consolider l'acquisition de la notion.

Faire de la grammaire au CM1, avec le maniement hebdomadaire de la langue à travers les transpositions s'appuyant sur des textes, assure, comme le recommandent les programmes, des savoirs solides en grammaire autour de notions centrales et suscite l'intérêt des élèves. Les activités qui y sont proposées en grammaire, conjugaison, orthographe grammaticale et vocabulaire mettent en évidence les régularités du système de la langue. Elles sont complémentaires de celles proposées dans *Je mémorise et je sais écrire des mots au CM1*² qui développe plus particulièrement l'orthographe lexicale. Le lien fort avec la lecture et l'écriture permet aux élèves de réinvestir les connaissances grammaticales acquises et contribue à l'acquisition des compétences définies pour le cycle 3.

² F. Picot (dir.), *Je mémorise... et je sais écrire des mots. Orthographe au CM1*, Reims, CRDP de Champagne-Ardenne, 2006.

Progression et programmation

PÉRIODE 1 – SEPTEMBRE-OCTOBRE

INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

- Consolider la notion de phrase : son rôle dans le texte, ponctuation, types et formes de phrase, le découpage en trois groupes (sujet, groupe verbal, prédicat, groupe supprimable et déplaçable).
- Assurer la connaissance des critères de reconnaissance du verbe, de son infinitif et du sujet.
- Approcher le complément circonstanciel déplaçable et supprimable.
- Assurer une interprétation correcte des substituts.
- Conforter la conjugaison au présent de l'indicatif des verbes du 1^{er} groupe, des verbes *être, avoir, aller, faire, prendre, voir, dire, venir, devoir, vouloir, pouvoir*.
- Consolider l'identification des constituants du groupe nominal : nom, déterminant, adjectif qualificatif.
- Poursuivre la maîtrise de la recherche dans le dictionnaire et l'acquisition du sens des mots.

ACTIVITÉS

Sur le texte

- Trouver le narrateur et le temps des verbes conjugués du texte.
- Repérer les paragraphes et en donner l'idée essentielle.
- Repérer les indicateurs de temps, de lieu et logiques.
- Trouver ce que désignent ou remplacent les pronoms, certains groupes nominaux...
- Transposer des textes en changeant de personne (au présent de l'indicatif) et de temps (du présent au passé) et collecter des phrases au passé composé.

Sur les phrases

- Compter les phrases, interpréter les signes de ponctuation, indiquer le type et la forme des phrases.
- Constituer une phrase à partir de groupes de mots donnés dans le désordre.
- Dans une phrase simple, trouver le sujet, le verbe (de qui ou de quoi on parle), le prédicat (ce qu'on en dit) et les groupes supprimables et déplaçables.

- Transformer des phrases négatives en phrases affirmatives et inversement.
- Transformer en changeant le type et la forme.
- Collecter des phrases contenant des compléments supprimables et déplaçables.

Sur les groupes nominaux

- Classer des noms en fonction de ce qu'ils désignent.
- Distinguer la nature des différents déterminants.

- Repérer le mot principal du groupe nominal.
- Collecter des groupes nominaux avec ou sans adjectif et des groupes nominaux avec complément du nom.

Vocabulaire

Aborder le sens d'un mot en contexte, le dictionnaire, le champ lexical, les mots de la même famille, les homophones, les mots de sens voisin, la formation des mots avec des suffixes et des préfixes.

TEXTES	TRANSPPOSITIONS	SYNTHÈSES
Semaine 1 <i>La vengeance de Mowgli</i> [au présent avec il]	<i>Ma vengeance [je]</i>	
Semaine 2 <i>Deux chats, un singe et un pain</i> [au présent avec il]	<i>Deux chats, deux singes et un pain [ils]</i>	
Semaine 3 <i>Une belle peur</i> [au passé composé avec je]	<i>Une belle peur au présent [je]</i> <i>Une belle peur [nous]</i>	
Semaine 4 <i>L'eau en danger</i> [au présent avec vous]	<i>L'eau en danger [tu]</i>	Le verbe et son infinitif, le sujet
Semaine 5 <i>L'eau en danger</i>		Le présent des verbes du 1 ^{er} groupe
Semaine 6 <i>Moi, le hérisson</i> [au présent avec je]	À toutes les personnes pour réviser le présent de l'indicatif	
Semaine 7 Évaluation		

- L'interprétation des substituts.
- L'identification des phrases, du sujet, du verbe et du présent.
- La conjugaison des verbes en -er au présent.

**PÉRIODE 2 –
NOVEMBRE-DÉCEMBRE**

INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

- Consolider la notion de phrase : son rôle dans le texte, ponctuation, types et formes de phrase, le découpage en trois groupes (sujet, prédicat, groupe supprimable et déplaçable).
- Assurer la connaissance des critères de reconnaissance du verbe, de son infinitif et du sujet.
- Assurer une interprétation correcte des substituts.
- Conforter la conjugaison au présent de l'indicatif des verbes du 1^{er} groupe, des verbes être, avoir, aller, faire, prendre, voir, dire, venir, devoir, vouloir, pouvoir.
- Approcher la formation du passé composé.
- Consolider l'identification des constituants du groupe nominal (nom, déterminant,

adjectif qualificatif) et la connaissance du genre et du nombre dans le groupe nominal.

- Poursuivre la maîtrise de la recherche dans le dictionnaire et l'acquisition du sens des mots.

ACTIVITÉS

Sur le texte

- Trouver le narrateur et le temps des verbes conjugués du texte.
- Repérer les paragraphes et en donner l'idée essentielle.
- Repérer les indicateurs de temps, de lieu et, logiques.
- Trouver ce que désignent ou remplacent les pronoms, certains groupes nominaux...
- Transposer des textes en changeant de personne (au présent de l'indicatif) et de temps (du présent au passé) et collecter des phrases au passé composé.

Sur les phrases

- Identifier des phrases déclaratives, interrogatives, impératives et des phrases à la forme exclamative.
- Compter les phrases, indiquer le type et la forme des phrases.
- Constituer une phrase à partir de groupes de mots donnés dans le désordre.
- Dans une phrase simple, trouver le sujet, le verbe (de qui ou de quoi on parle), le prédicat (ce qu'on en dit) et les compléments supprimables et déplaçables.
- Collecter des phrases contenant des compléments supprimables et déplaçables.
- Transformer des phrases négatives en phrases affirmatives et inversement.
- Transformer des phrases en changeant le type et la forme.

- Collecter des phrases contenant des compléments supprimables et déplaçables.

Sur les groupes nominaux

- Classer les groupes nominaux suivant la présence ou non d'adjectifs.
- Trouver les constituants d'un groupe nominal.
- Distinguer la nature des différents déterminants.
- Classer des noms suivant leur genre et leur nombre.
- Collecter des groupes nominaux avec complément du nom.

Vocabulaire

Aborder le sens d'un mot en contexte, le dictionnaire, le champ lexical, les mots de la même famille, les synonymes, les antonymes, les différents sens d'un mot, la formation des mots avec des suffixes et des préfixes.

TEXTES	TRANSPOSITIONS	SYNTHÈSES
Semaine 1 <i>Le monstre de la rivière</i> [au passé]	<i>Le monstre de la rivière</i> [au présent]	Les constituants du groupe nominal : déterminant articles définis, indéfinis, déterminants possessifs et démonstratifs, nom commun et nom propre, adjectif
Semaine 2 <i>La réunion de Victor</i> [au passé]	<i>La réunion de Victor</i> [au présent]	Le genre et le nombre du groupe nominal
Semaine 3		Le présent des verbes du 2 ^e groupe et du 3 ^e groupe : <i>faire, dire, prendre, pouvoir, voir, vouloir, venir</i> Le présent des verbes <i>être, avoir, aller</i>
Semaine 4 <i>Une bonne soirée</i> [au présent]	<i>Une bonne soirée</i> [au passé composé/imparfait]	
Semaine 5 <i>Le cauchemar</i> [au présent avec je]	<i>Le cauchemar</i> [au passé composé/imparfait avec il]	
Semaine 6 <i>Escalade en montagne</i> [au présent]	À toutes les personnes pour réviser le présent	
Semaine 7 Évaluation		
<ul style="list-style-type: none"> - L'interprétation des substituts. - L'identification des phrases, du sujet, du verbe, des compléments supprimables et déplaçables, du découpage de la phrase en trois groupes, de la nature des sujets. - La connaissance de la conjugaison des verbes au présent. - L'identification du déterminant [articles définis, indéfinis, déterminants possessifs et démonstratifs], du nom et de l'adjectif. - La connaissance du genre et du nombre d'un groupe nominal. - La maîtrise de la relation sujet/verbe. 		

PÉRIODE 3 – JANVIER-FÉVRIER

INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

- Consolider la notion de phrase : son rôle dans le texte, ponctuation, types et formes de phrase, le découpage en trois groupes (sujet, prédicat, groupe supprimable et déplaçable).
- Assurer la connaissance des critères de reconnaissance du verbe, de son infinitif et du sujet.
- Assurer une interprétation correcte des substituts.
- Approcher les compléments proches du verbe ni supprimables, ni déplaçables.
- Structurer la conjugaison au passé composé des verbes du programme.
- Consolider l'identification des constituants du groupe nominal (nom, déterminant, adjectif) et la connaissance du genre et du nombre dans le groupe nominal.
- Approcher le complément du nom.
- Poursuivre la maîtrise de la recherche dans le dictionnaire et l'acquisition du sens des mots.

ACTIVITÉS

Sur le texte

- Trouver le narrateur, le temps des verbes conjugués du texte.
- Repérer les paragraphes et en donner l'idée essentielle.
- Repérer les indicateurs de temps, d'espace, logiques.
- Trouver ce que désignent ou remplacent les pronoms, certains groupes nominaux...
- Transposer des textes en changeant de personne (au présent de l'indicatif) et de temps (du présent au passé) et collecter des phrases au passé composé.

Sur les phrases

- Compter les phrases, interpréter les signes de ponctuation, indiquer le type et la forme des phrases.
- Constituer une phrase à partir de groupes de mots donnés dans le désordre.
- Dans une phrase simple, trouver le sujet, le verbe (de qui ou de quoi on parle), le prédicat (ce qu'on en dit) et les compléments supprimables et déplaçables, les compléments proches du verbe ni supprimables, ni déplaçables.
- Transformer des phrases négatives en phrases affirmatives et inversement.
- Transformer des phrases en changeant le type et la forme.
- Collecter des phrases contenant des compléments supprimables et déplaçables et des phrases contenant des compléments proches du verbe ni supprimables, ni déplaçables.

Sur les groupes nominaux

- Classer les groupes nominaux suivant la présence ou non d'adjectifs.
- Trouver les constituants d'un groupe nominal.
- Classer des noms suivant leur genre et leur nombre.
- Repérer le nom principal d'un groupe nominal avec complément du nom.
- Collecter des groupes nominaux avec complément du nom.

Vocabulaire

Aborder le sens d'un mot en contexte, le dictionnaire, le champ lexical, les mots de la même famille, les synonymes, les antonymes, les différents sens d'un mot, la formation des mots avec des suffixes et des préfixes.

TEXTES	TRANSPPOSITIONS	SYNTHÈSES
Semaine 1 <i>Les sablés de mamie Louise</i> [au présent avec tu]	<i>Les sablés de mamie Louise</i> [au passé composé avec tu]	
Semaine 2 <i>La météo de l'Europe</i> [au présent]	<i>La météo de l'Europe</i> [au passé composé]	Synthèse sur le passé composé des verbes du 1 ^{er} groupe et du verbe être
Semaine 3 <i>Un curieux bout de bois</i> [au présent]	<i>Un curieux bout de bois</i> [au passé composé/imparfait]	
Semaine 4 <i>Un voyage agité</i> [au présent]	<i>Un voyage agité</i> [au passé composé/imparfait]	Synthèse sur le passé composé avec avoir, des verbes en du 2 ^e et 3 ^e groupe : faire, dire, prendre, pouvoir, voir, vouloir.
Semaine 5 <i>La panthère dans la neige</i> [au passé avec il/elle]	<i>Les panthères dans la neige</i> [au passé avec ils/elles]	
Semaine 6 <i>Les lapins</i> [au présent avec ils]	À toutes les personnes pour réviser le passé composé	Le passé composé avec être

Semaine 7

Évaluation

- L'identification de verbes conjugués au passé composé.
- La connaissance de l'infinitif des verbes.
- La connaissance de la conjugaison des verbes au passé composé avec l'auxiliaire *avoir*.
- L'identification des phrases, du sujet, du verbe, des compléments supprimables et déplaçables, de la nature des sujets.
- L'identification du déterminant, du nom, de l'adjectif.
- La connaissance du genre et du nombre d'un nom.
- La maîtrise de la relation sujet/verbe.

PÉRIODE 4 – MARS-AVRIL

INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

- Consolider la notion de phrase : son rôle dans le texte, ponctuation, types et formes de phrase, le découpage en trois groupes (sujet, prédicat, groupe supprimable et déplaçable).
- Assurer la connaissance des critères de reconnaissance du verbe, de son infinitif et du sujet.
- Structurer le complément circonstanciel.
- Approcher les compléments proches du verbe ni supprimables, ni déplaçables.
- Assurer une interprétation correcte des substituts.
- Approcher puis structurer la conjugaison à l'imparfait des verbes du programme.
- Consolider l'identification des constituants du groupe nominal (nom, déterminant, adjectif) et la connaissance du genre et du nombre dans le groupe nominal.
- Approcher le complément du nom.
- Poursuivre la maîtrise de la recherche dans le dictionnaire et l'acquisition du sens des mots.

ACTIVITÉS

Sur le texte

- Trouver le narrateur, le temps des verbes conjugués du texte.
- Repérer les paragraphes et en donner l'idée essentielle.
- Repérer les indicateurs de temps, d'espace, logiques.
- Trouver ce que désignent ou remplacent les pronoms, certains groupes nominaux...
- Transposer des textes en changeant de personne (au présent de l'indicatif) et de temps (du présent au passé) et collecter des phrases au passé composé.

Sur les phrases

- Compter les phrases, interpréter les signes de ponctuation, indiquer le type et la forme des phrases.
- Constituer une phrase à partir de groupes de mots donnés dans le désordre.
- Dans une phrase simple, trouver le sujet, le verbe (de qui ou de quoi on parle), le prédicat (ce qu'on en dit) les compléments circonstanciels, les compléments de phrase et les compléments proches du verbe ni supprimables, ni déplaçables.
- Transformer des phrases négatives en phrases affirmatives et inversement.
- Transformer des phrases en changeant le type et la forme.
- Collecter des phrases contenant des compléments proches du verbe ni supprimables, ni déplaçables.

Sur les groupes nominaux

- Classer les groupes nominaux suivant la présence ou non d'adjectifs.
- Trouver les constituants d'un groupe nominal.
- Classer des noms suivant leur genre et leur nombre.
- Repérer le nom principal d'un groupe nominal avec complément du nom.
- Collecter des groupes nominaux avec complément du nom.

Vocabulaire

Aborder le sens d'un mot en contexte, le dictionnaire, le champ lexical, les mots de la même famille, les synonymes, les antonymes, les différents sens d'un mot, la formation des mots avec des suffixes et des préfixes.

TEXTES

Semaine 1
La chèvre de monsieur Seguin
[au présent]

TRANSPOSITIONS

La chèvre de monsieur Seguin
[au passé composé/imparfait]

SYNTHÈSES

Semaine 2
Snoopy raconte
[au présent avec *je*]

Snoopy se souvient
[à l'imparfait avec *je*]

Le complément circonstanciel

Semaine 3 <i>Snoopy se souvient</i> [à l'imparfait avec je]	<i>Le maître de Snoopy se souvient</i> [à l'imparfait avec tu]	
Semaine 4 <i>L'avaleur de nuages</i> [au présent avec il]	<i>L'avaleur de nuages</i> [au présent avec ils]	
Semaine 5 <i>Un nouveau copain</i> [au passé avec je]	<i>Des nouveaux copains</i> [au passé avec nous]	L'imparfait des verbes du 1 ^{er} groupe et des autres verbes du programme
Semaine 6 <i>Le voyage à Paris</i> [au présent avec je]	À toutes les personnes pour réviser l'imparfait	
Semaine 7 Évaluation - L'identification de verbes conjugués à l'imparfait et au passé composé. - La connaissance de l'infinitif des verbes. - L'identification du déterminant, du nom, de l'adjectif. - La connaissance du genre et du nombre d'un nom. - L'identification des compléments circonstanciels et de leur sens. - La maîtrise de la relation sujet/verbe.		

PÉRIODE 5 – MAI-JUIN

INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

- Consolider la notion de phrase : son rôle dans le texte, ponctuation, types et formes de phrase.
- Assurer la connaissance des critères de reconnaissance du verbe, de son infinitif et du sujet.
- Faire distinguer les compléments circonstanciels des compléments proche du verbe ni supprimables ni déplaçables.
- Structurer les compléments d'objet.
- Assurer une interprétation correcte des substituts.
- Approcher puis structurer la conjugaison au futur des verbes du programme.
- Consolider l'identification des constituants du groupe nominal (nom, déterminant, adjectif, complément du nom) et la connaissance du genre et du nombre dans le groupe nominal.
- Poursuivre la maîtrise de la recherche dans le dictionnaire et l'acquisition du sens des mots.

ACTIVITÉS

Sur le texte

- Trouver le narrateur, le temps des verbes conjugués du texte.
- Repérer les paragraphes et en donner l'idée essentielle.
- Repérer les indicateurs de temps, d'espace, logiques.
- Trouver ce que désignent ou remplacent les pronoms, certains groupes nominaux...

- Transposer des textes en changeant de personne (au présent de l'indicatif) et de temps (du présent au passé) et collecter des phrases au passé composé.

Sur les phrases

- Compter les phrases, interpréter les signes de ponctuation, indiquer le type et la forme des phrases.
- Constituer une phrase à partir de groupes de mots donnés dans le désordre.
- Dans une phrase simple, trouver le sujet, le verbe (de qui ou de quoi on parle), le prédicat (ce qu'on en dit) et les compléments circonstanciels et les compléments d'objet.
- Transformer des phrases négatives en phrases affirmatives et inversement.
- Transformer des phrases en changeant le type et la forme.
- Collecter des phrases contenant des compléments supprimables et déplaçables.

Sur les groupes nominaux

- Identifier quatre éléments du groupe nominal : nom, déterminant, adjectif, complément du nom.
- Classer des noms suivant leur genre et leur nombre.

Vocabulaire

Aborder le sens d'un mot en contexte, le dictionnaire, le champ lexical, les mots de la même famille, les synonymes, les antonymes, les différents sens d'un mot, la formation des mots avec des suffixes et des préfixes.

TEXTES	TRANSPOSITIONS	SYNTHÈSES
Semaine 1 <i>La course d'orientation</i> [au futur avec <i>je</i>]	<i>La course d'orientation</i> [au futur avec <i>nous</i>]	Le complément d'objet
Semaine 2 <i>La météo de l'Europe</i> [au présent]	<i>La météo de l'Europe</i> [au futur]	Le complément du nom
Semaine 3 <i>L'avocatier</i> [à l'infinitif]	<i>L'avocatier</i> [au futur avec <i>tu</i>]	
Semaine 4 <i>Le règlement de la piscine</i> [à l'infinitif]	<i>Le règlement de la piscine</i> [au futur avec <i>vous</i>]	
Semaine 5		Le futur du verbe <i>être</i> et des verbes du 1 ^{er} groupe Le futur des autres verbes du programme
Semaine 6 <i>La réalisation d'un herbier</i> [à l'infinitif]	À toutes les personnes pour réviser le futur	
Semaine Évaluation – L'identification de verbes conjugués au futur. – La connaissance de l'infinitif des verbes. – L'identification du complément du nom, du complément d'objet. – La maîtrise de la relation sujet/verbe.		

S

É

Q

Les séquences

U E N C E S

PARTIE 2

[SOMMAIRE](#)

Séquences de la période 1 Septembre- Octobre

Semaine 1

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
 - Transformer des phrases.
 - Interpréter les substituts.
 - Identifier le verbe, le sujet, les compléments supprimables et déplaçables.
 - Comprendre la relation sujet/verbe et la chaîne d'accords dans le groupe nominal.
 - Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au présent.
 - Identifier le verbe et le nom, l'adverbe.
- [...]

TEXTE – LA VENGEANCE DE MOWGLI

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Relever les indicateurs de lieu *dans, près de, sur, autour de, vers* ; les indicateurs de temps *quand, aujourd'hui, demain, maintenant*. Identifier les adverbes.

Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras. Identifier les pronoms personnels sujets.

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Lire des phrases du texte « La vengeance de Mowgli » : la troisième, la sixième...

Indiquer que dans ce texte, il y a une phrase impérative (on donne un ordre) et une phrase interrogative (on pose une question). Les lire. Toutes les autres phrases sont des phrases déclaratives. Constaté que la phrase impérative est à la forme exclamative, l'exclamation renforce l'ordre donné. Lire, avec l'intonation qui convient la phrase déclarative à la forme exclamative, l'exclamation marque la détermination de Mowgli à faire peur à Shere Kahn. Lire également la phrase déclarative à la forme négative.

Repérer les signes de ponctuation et expliciter leur rôle. Lire les phrases terminées par un point d'exclamation en respectant l'intonation : Épargne-moi, petit d'homme ! Va-t-en, disparais ! Trouver le rôle de ces phrases (donner un ordre).

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

Lire la phrase interrogative : *Me prends-tu pour un imbécile ?* La reformuler oralement de deux autres manières : *Est-ce que tu me prends pour un imbécile ?* *Tu me prends pour un imbécile ?* Remarquer le trait d'union entre le verbe et le pronom. Écrire *est-ce que* sur une affiche et la laisser à la vue des élèves pour qu'ils puissent s'y reporter quand ils doivent l'écrire.

Relever la phrase négative : *Il n'a plus le temps de s'occuper d'eux.* Trouver la négation. Transformer la phrase négative en phrase affirmative : *Il a encore le temps de s'occuper d'eux.*

Constituer une phrase à partir des groupes de mots suivants (à l'écrit, penser à la majuscule et au point final) :

Mowgli – pour se venger – à l'aide d'une branche enflammée – menace Shere Kahn

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place de *pour se venger* et à l'aide d'une *branche enflammée*.

Dans chaque phrase suivante, entourer le sujet, souligner de qui on parle (le sujet) et ce qu'on en dit (le prédicat). Chercher le verbe (c'est le mot qui se conjugue dans la transposition), le souligner. Constater qu'il est dans le groupe de mots (groupe verbal) dont la fonction est d'être prédicat dans la phrase. Indiquer l'infinitif du verbe. Entourer le groupe déplaçable et supprimable s'il y en a un. Indiquer qu'on nomme complément circonstanciel, ce complément supprimable, déplaçable qui apporte un complément d'information à la phrase. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

Dans la jungle en feu, Mowgli attrape une branche enflammée.

Shere Kahn terrorise Mowgli depuis plusieurs jours.

En voyant la branche, le tigre Shere Kahn disparaît.

Redire les phrases en déplaçant puis en supprimant le groupe déplaçable et supprimable (le complément circonstanciel).

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

Dans la jungle en feu, Mowgli attrape une branche enflammée.

EXERCICES

[...]

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe supprimable et déplaçable s'il y en a un souligne le verbe et indique son infinitif :

L'enfant regarde des dessins animés à la télévision.

Le mercredi, je peux me reposer.

Pendant les vacances, Yves range sa chambre.

Récris les phrases en changeant de place les groupes supprimables et déplaçables.

Récris les phrases interrogatives de deux manières différentes :

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 2

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
 - Interpréter les substituts.
 - Identifier le verbe, le sujet, les compléments supprimables et déplaçables.
 - Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au présent.
 - Comprendre la relation sujet/verbe et la chaîne d'accords dans le groupe nominal.
 - Comprendre la chaîne d'accord dans le groupe nominal.
 - Comprendre la relation sujet/verbe dans le groupe nominal.
 - Identifier le verbe, le nom, le déterminant, l'adjectif, l'adverbe.
- [...]

TEXTE – DEUX CHATS, UN SINGE ET UN PAIN

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Repérer les paragraphes et donner l'idée essentielle de chacun.

Relever les indicateurs de temps *quand, sur ce, en un clin d'œil* et les indicateurs logiques *en effet, mais*. Identifier les adverbes. Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras. Identifier les pronoms personnels sujets.

SANS CORRECTION

COLLECTE**PRÉSENT 1**

Deux chats trouvent un pain.
 Son estomac crie famine.
 Il coupe le pain. Ils coupent le pain.

PRÉSENT 2

Vous ne pouvez pas.
 Peut-être pouvons-nous.
 L'autre morceau devient lourd.
 Les chats finissent par protester.

PRÉSENT 3

Il a envie de ce pain. Ils ont envie de ce pain.
 Je vais (vous mesurer deux parts égales). Nous allons.

EXERCICES

[...]

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Dans le texte « Deux chats, un singe et un pain », repérer les signes de ponctuation et expliciter leur rôle. Rappeler qu'il y a trois types de phrases : les phrases déclaratives, les phrases interrogatives et les phrases impératives.

Indiquer que dans ce texte, il y a une partie de phrase impérative et une phrase interrogative. Les lire. Toutes les autres phrases sont des phrases déclaratives. Lire, avec l'intonation qui convient les phrases déclaratives à la forme exclamative, et expliciter ce que marque l'exclamation Lire également la partie de phrase déclarative à la forme négative.

~~Lire les phrases terminées par un point d'exclamation en respectant l'intonation.~~
~~Compter le nombre de phrases dans chaque paragraphe. En lire, en colorier.~~
~~Lire la phrase qui donne un ordre : Rends-nous notre pain.~~

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Dans chacune des phrases suivantes, entourer le sujet et souligner de qui on parle (le sujet) et ce qu'on en dit (le prédicat). Chercher le verbe. Constaté qu'il est dans le groupe de mots (groupe verbal) dont la fonction est d'être prédicat dans la phrase. Indiquer l'infinitif du verbe. Entourer le complément déplaçable et supprimable s'il y en a un. Rappeler comment on le nomme : un complément circonstanciel. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

1. Deux chats trouvent un pain.
2. En un clin d'œil, il rapporte une balance.
3. Le singe pose les pains doucement sur les plateaux.
4. En voyant le beau pain tout doré et croustillant, son estomac crie famine.
5. Il avale le dernier morceau en toute hâte !

Redire les phrases 2, 3, 4 et 5 en changeant de place les compléments supprimables et déplaçables. Remplacer ces groupes par d'autres qui apportent le même type d'informations.

[...]

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

Il avale le dernier morceau en toute hâte !...

EXERCICES

Constitue une phrase à l'aide de ces groupes de mots :

les singes acrobates – au zoo – en voyant – ont bien ri – les visiteurs

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le complément supprimable et déplaçable s'il y en a un. Souligne le verbe et indique son infinitif :

Le renard rusé attrape des poules dans la cour de la ferme.

Toute la journée, les lions du zoo regardent les visiteurs.

Elle collectionne les flacons de parfum depuis toujours !

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX

Dans les groupes suivants, trouver le mot principal (le nom), puis lire les mots qui donnent des renseignements sur ce mot principal (quand il y en a). Rappeler que ces mots sont des adjectifs qualificatifs :

le singe – le beau pain doré et croustillant – ce pain – le dernier morceau – les pauvres chats

Identifier les articles définis.

Redire les groupes en changeant le petit mot placé au début : le singe, ce singe, un singe... Rappeler qu'il s'agit d'un déterminant.

Constaté que le déterminant ce est employé pour désigner le pain dont on parle depuis le début dans l'histoire.

SANS CORRECTION

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 3

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
 - Interpréter les substituts.
 - Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au présent.
 - Identifier le verbe, le sujet, les compléments supprimables et déplaçables.
 - Comprendre la relation sujet/verbe et la chaîne d'accords dans le groupe nominal.
 - Identifier le verbe, le nom, le déterminant, l'adjectif, l'adverbe.
- [...]

TEXTE – UNE BELLE PEUR

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Lire les paroles prononcées par maman.

Relever l'indicateur de lieu *dans* ; les indicateurs de temps *un long moment, quand enfin, de toute ma vie, cette nuit-là* et l'indicateur logique *malgré*. Identifier les adverbes

Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras. Identifier les pronoms personnels sujets.

SANS CORRECTION

JOUR 2 – TRANSPOSER ET COLLECTER

SANS CORRECTION

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES ET LES GROUPES NOMINAUX

Indiquer que dans ce texte, il y a des phrases déclaratives et une phrase interrogative. Lire, avec l'intonation qui convient les phrases déclaratives à la forme exclamative, et expliciter ce que marque l'exclamation. Constaté que la dernière phrase du texte est une phrase déclarative à la forme exclamative et à la forme négative.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

Lire la phrase interrogative : *Tu as vu l'heure ?* La reformuler de deux autres manières : *Est-ce que tu as vu l'heure ?* *As-tu vu l'heure ?*

Dans chacune des phrases suivantes, entourer le sujet et souligner de qui on parle (le sujet) et ce qu'on en dit (le prédicat). Chercher le verbe, le souligner. Constaté qu'il est dans le groupe de mots (groupe verbal) dont la fonction est d'être prédicat dans la phrase. Indiquer l'infinitif du verbe. Entourer le complément déplaçable et supprimable s'il y en a un. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

Dans la forêt, le chien ne voit pas la mare.

Pupuce regagne la maison tard le soir.

Enfin je réussis à m'en sortir.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

Dans la forêt, le chien ne voit pas la mare.

Enfin je réussis à m'en sortir.

EXERCICES

Constitue une phrase à l'aide de ces groupes de mots :

pendant des heures – court – mon chien – à travers champs

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le complément supprimable et déplaçable s'il y en a un. Souligne le verbe et indique son infinitif :

Dans sa ferme, cette dame recueille les animaux perdus.

Le jeune cycliste grimpe les cols des Alpes péniblement.

Le pêcheur mange une pomme dans sa voiture pendant l'orage.

Récris les phrases en déplaçant les compléments supprimables et déplaçables.

ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX

Dans les groupes de mots suivants, supprimer les mots qui ne sont pas indispensables (les adjectifs) :

une belle peur – une mare profonde et glacée – la nuit étoilée – l'heure tardive – la lumière extérieure – une désagréable aventure – un air furieux. Identifier les articles définis et indéfinis.

COLLECTE

GROUPES NOMINAUX 1

[...]

GROUPES NOMINAUX 2

EXERCICE

[...]

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 4

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
- Interpréter les substituts.
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au présent.
- Comprendre la relation sujet/verbe et la chaîne d'accords dans le groupe nominal.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments supprimables et déplaçables.
- Identifier le verbe et son sujet, le nom, le déterminant, les conjonctions de coordination.

TEXTE – L'EAU EN DANGER

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Relever l'indicateur de lieu *dans* ; les indicateurs de temps *après, en trois minutes* ; les indicateurs logiques *mais* et *donc*. Indiquer que *mais* et *donc* sont des conjonctions de coordination qui relient deux parties de phrases, lire ces deux parties de phrases.

Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras.

TRANSPOSER ET COLLECTER

[...]

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Dans le texte « L'eau en danger », lire les phrases **déclaratives à la forme exclamative** en respectant l'intonation.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

Constituer une phrase à partir des groupes de mots suivants :

et des cascades – rapidement – l'eau – en descendant de la montagne – forme des torrents

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place de *en descendant de la montagne et rapidement*.

Dans chaque phrase, entourer **le sujet et souligner le verbe, le souligner. Constat** ~~er qu'il est dans le groupe de mots (groupe verbal) dont la fonction est d'être prédicat dans la phrase.~~ Indiquer l'infinitif du verbe.

Entourer **le complément** déplaçable et supprimable (**le complément circonstanciel**) s'il y en a un. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

Dans le monde, des millions d'habitants manquent d'eau potable.

On évite le gaspillage en économisant l'eau.

En trois minutes, tu économises 15 litres d'eau.

Redire les phrases en déplaçant puis en supprimant **le complément** déplaçable et supprimable.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

[...]

EXERCICES

Constitue une phrase à l'aide de ces groupes de mots :

l'eau potable – notre vie – il – précieuse – faut – pour – économiser

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le complément supprimable et déplaçable s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe et indique son infinitif :

Courageusement, cette Africaine transporte les bassines d'eau sur sa tête.

Dans le désert, la pluie est rare.

JOURS 3 ET 4 – SYNTHÈSE SUR LE VERBE ET SON SUJET

Il s'agit de rappeler que :

– le verbe est le mot principal du groupe verbal qui occupe la fonction de prédicat dans la phrase ;

[...]

Donner une liste de verbes :

attraper – rendre – voir – pouvoir – attirer – boire – vendre – lire – réussir – entendre – prendre – sourire – proposer – lutter – avancer – mettre – faire – finir – apercevoir – dire – vouloir – demander – grimper – partir – crier – patauger – aller

Indiquer que l'on classe les verbes en trois groupes :

– Les verbes du 1^{er} groupe : leur infinitif se termine par **-er** : *crier, patauger, proposer, avancer...*

– Les verbes du 2^e groupe : leur infinitif se termine par **-ir** et au présent avec *nous*, leur radical se termine par **-iss** : *finir (nous finissons), réussir (nous réussissons)...*

– Les verbes du 3^e groupe : les autres verbes aller, voir, pouvoir, vouloir prendre, entendre, rendre, vendre faire, mettre, lire, boire.

Préciser que le verbe aller est un verbe du 3^e groupe (sa conjugaison est très irrégulière) et que être et avoir sont classés à part car leur conjugaison est très irrégulière.

LE SUJET

Dans les phrases précédentes, retrouver le sujet des verbes. Rappeler les critères de reconnaissance du sujet du verbe :

- on peut l'encadrer par c'est ... qui : **c'est** la fleur rouge **qui** fait des étincelles.
 - on peut poser la question Qui est-ce qui ? Qui est-ce qui fait des étincelles ? La fleur rouge
 - on peut le pronominaliser : **Elle** fait des étincelles.
- [...]

EXERCICES

Recopie les phrases en les mettant à la forme négative. Dans chaque phrase, souligne le verbe et donne son infinitif et son groupe :

Le soleil monte très haut dans le ciel.

[...]

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

Semaine 5

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au présent.
 - Connaître la conjugaison des verbes du 1^{er} groupe au présent.
- [...]

JOURS 1 ET 2 – SYNTHÈSE SUR LE PRÉSENT DES VERBES DU 1^{ER} GROUPE

Il s'agit de :

- rappeler que le présent de l'indicatif est utilisé pour dire ce que l'on fait au moment où on le fait ou au moment où on le dit ou l'écrit ; le présent est aussi utilisé pour exposer des faits qui restent vrais tout le temps ou des faits habituels, qui se répètent ;
- mettre en évidence la notion de radical, les terminaisons des verbes du 1^{er} groupe et du deuxième groupe et de montrer que ces terminaisons sont les mêmes pour tous les verbes de ce groupe, conjugués au présent ;
- mettre en évidence la conjugaison des verbes être, avoir, aller au présent.

[...]

Lire la page de collectes « Présent 1 ».

Souligner les verbes, donner leur infinitif et constater qu'il s'agit de verbes du 1^{er} groupe. Entourer, dans chaque verbe, la terminaison.

[...]

Relie chaque pronom au verbe **groupe verbal** :

Elles • • grignote entre les repas.

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX

Pour chacun des groupes de mots suivants, ajouter un mot qui apporte un renseignement sur le mot principal (le nom) :

la vie – les réserves – un océan – des rivières – la sécheresse – un repas – tes dents – un bain

Identifier les articles définis et indéfinis. Redire les groupes précédents en changeant le premier mot (le déterminant).

SANS CORRECTION

Semaine 6

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

SANS CORRECTION

TEXTE – MOI, LE HÉRISSEON

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET TRANSPOSITION

SANS CORRECTION

Semaine 7

Il s'agit d'évaluer :

- l'interprétation des substituts ;
- l'identification des phrases, du sujet et du verbe et du présent ;
- la conjugaison des verbes **du 1^{er} groupe** au présent.

ÉVALUATION 1

1. Lis la lettre :

[...]

Écris quelles personnes ou quelles choses sont **désignées** par les pronoms en gras :

Je :

Il :

[...]

2. Lis le texte suivant :

[...]

a. Recopie la **deuxième** puis la **quatrième** phrase :

.....
.....

Écris si ce sont des phrases déclaratives, interrogatives ou impératives.
Recopie la phrase déclarative à la forme exclamative :

.....
.....

3. Dans chaque phrase suivante, entoure le sujet, le prédicat et le complément supprimable et déplaçable s'il y en a un. Souligne le verbe et indique son infinitif et son groupe :

Le dimanche, dans la forêt, les promeneurs trouvent des champignons.

Les voitures traversent la ville.

Nous saluons le maître tous les matins.

4. Recopie les phrases du texte suivant qui contiennent un verbe conjugué au présent :

[...]

Séquences de la période 2 Novembre- Décembre

Semaine 1

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
- Transformer des phrases.
- Interpréter les substituts.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments supprimables et déplaçables.
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au présent.
- Comprendre la relation sujet/verbe et la chaîne d'accords dans le groupe nominal.
- Identifier le verbe, le nom, le déterminant et l'adjectif.
- Connaître le genre et le nombre des noms.

TEXTE – LE MONSTRE DE LA RIVIÈRE

Parce qu'il a fait pipi dans son eau, le monstre de la rivière a entraîné Olivier dans sa grotte, avec rage... Lis ce que celui-ci raconte.

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras. Remarquer les différents pronoms utilisés pour désigner la même personne : **Il** est intelligent ! Comment **tu** as deviné ?

TRANSPOSER ET COLLECTER

Transposer à l'oral au présent de l'indicatif. Écrire ensemble les éléments qui changent. Identifier les verbes et faire remarquer les terminaisons du présent.

TEXTE TRANSPOSÉ

LE MONSTRE DE LA RIVIÈRE

Parce qu'il a fait pipi dans son eau, le monstre de la rivière entraîne Olivier dans sa grotte, avec rage... **Lis ce que celui-ci raconte.**

[...]

COLLECTE

PRÉSENT 2

Qu'est-ce que vous voulez ?

PRÉSENT 3

Vous êtes le Père Tire-Bras ?

Il est brillant !

T'es pas au courant ?

EXERCICE

[...]

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Dans le texte « Le monstre de la rivière », repérer les signes de ponctuation et expliciter leur rôle. Lire les phrases **déclaratives à la forme exclamative** et les phrases interrogatives en respectant l'intonation. **Constater que deux phrases interrogatives sont à la forme négative.** Lire la phrase impérative dans le texte en italique. Expliquer l'écriture de plu-u-u-us.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Lire la phrase interrogative-négative *T'es pas au courant ?* et la reformuler autrement.

Formuler de deux autres manières la phrase : *Vous êtes le Père Tire-Bras ?* Constater que dans l'une des phrases, le sujet est après le verbe.

Constituer une phrase à partir des groupes de mots suivants :

emporte Olivier – le monstre – avec rage – dans sa grotte

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place de *avec rage*.

Dans chaque phrase suivante, entourer le sujet et le **prédicat**. ~~Dans le groupe verbal~~, souligner le verbe.

Entourer le **complément** déplaçable et supprimable (**le complément circonstanciel**) s'il y en a un. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

À cause de la pollution, le monstre est fatigué.

Habituellement, le Père Tire-Bras boulotte les enfants.

[...]

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

Avec rage, le monstre entraîne Olivier dans sa grotte.
Habituellement, le Père Tire-Bras boulotte les enfants

EXERCICES

Constitue une phrase à l'aide de ces groupes de mots (pense à la majuscule et au point) :

en Écosse – abrite – un monstre célèbre – un lac

Recopie chaque phrase suivante, entoure le sujet, le prédicat et le complément déplaçable et supprimable s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe :

Avec une force incroyable, le vent souffle depuis hier.

Le pêcheur a attrapé un énorme brochet dans son étang.

Sous la pluie, l'écolier ramasse les jeux de cour.

JOURS 3 ET 4 – SYNTHÈSE SUR LES CONSTITUANTS DU GROUPE NOMINAL, LE GENRE ET LE NOMBRE

Il s'agit de :

- montrer qu'un groupe nominal est formé d'un nom commun ou d'un nom propre (noyau du groupe nominal), souvent précédé d'un déterminant ;
- identifier les articles définis, indéfinis, les déterminants possessifs, démonstratifs et l'adjectif ;
- constater qu'un nom et son déterminant peuvent être complétés par un ou plusieurs adjectifs ;
- identifier le genre et le nombre dans un groupe nominal.

Lire les groupes nominaux sur la page « Groupes nominaux 1 » du cahier.

[...]

Lister les petits mots qui précèdent les noms : les déterminants. Expliciter leur rôle : ils permettent de connaître le genre et le nombre des noms. Distinguer les déterminants que l'on trouve devant un nom masculin, un nom féminin et ceux qui indiquent le pluriel. Lister les articles définis, indéfinis, les déterminants possessifs, démonstratifs. Pour les déterminants possessifs, retrouver à quel(s) possesseur(s) ils renvoient (Mowgli, le singe, les singes, Puce), pour les déterminants démonstratifs, retrouver quel élément ils reprennent ou désignent (le beau pain tout doré et croustillant, la nuit où Puce s'est perdu) Faire des substitutions au niveau des déterminants possessifs et démonstratifs afin de tous les lister.

Remarquer le déterminant l' : l'eau ; ce l' remplace la car on ne dit pas la eau. Donner d'autres mots avec l' :

[...]

Faire préciser à quelle classe grammaticale appartiennent les mots qui n'ont été ni entourés ni soulignés :

[...]

EXERCICES (AU CHOIX)

Recopie les groupes nominaux en gras et écris NC sous les noms communs, NP sous les noms propres, D sous les déterminants et A sous les adjectifs :

[...]

Dans le texte suivant, relève et écris 8 noms, 4 déterminants différents et 5 adjectifs :

Dans les grands bois touffus, se cache une petite maison blanche. Là, vit un vieux bucheron. Il a pour toute compagnie une chèvre, un jeune cheval et son fidèle chien. Mais il ne s'ennuie jamais dans ce paysage verdoyant et j'ai beaucoup d'amitié pour cet homme tranquille.

Entoure les articles définis en vert, les articles indéfinis en bleu et souligne le déterminant démonstratif en vert et le déterminant possessif en bleu.

Récris ces groupes nominaux en les complétant par un **article qui convient ; puis souligne le mot qui t'indique que le déterminant doit être au singulier ou au pluriel :**

..... *gros nuage* – *livre épais* – *bras musclés* – *souris blanche* – *vieux tapis* – *nez pointu* – *pays étrangers* – *perdrix grises* – *ours brun* – *voix aigüe*

[...]

Semaine 2

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
- Transformer des phrases.
- Interpréter les substituts.
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au présent.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments supprimables et déplaçables.
- Identifier le verbe, le nom, le déterminant, l'adjectif, l'adverbe, les conjonctions de coordination.
- Comprendre la relation sujet/verbe et la chaîne d'accords dans le groupe nominal.
- Connaître des mots d'une même famille, des antonymes, des synonymes.
- Rédiger au présent.

TEXTE – LA RÉUNION DE VICTOR

[...]

Et, au bout d'une heure de discussion, garçons et filles ont fini par s'entendre sur l'organisation de **cette journée particulière**.

- Retrouvons-nous la semaine prochaine pour finir de préparer cette surprise, ajoute Victor avant le départ de ses copains.

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Relever l'indicateur de lieu *dans* ; les indicateurs de temps *un samedi, vers 15 heures, à ce moment, puis, au bout d'une heure* et les indicateurs logiques *mais, alors*. Identifier les adverbes. Rappeler que *mais* est une conjonction de coordination qui relie deux parties de phrases, lire ces deux parties de phrases. Indiquer que *car* est également une conjonction de coordination. Lire les deux parties de phrase reliées.

Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras.

TRANSPOSER ET COLLECTER

Transposer à l'oral au présent. Écrire ensemble les éléments qui changent. Identifier les verbes et faire remarquer les terminaisons.

TEXTE TRANSPOSÉ

LA RÉUNION DE VICTOR

[...]

Retrouvons-nous la semaine prochaine pour finir de préparer cette surprise, a ajouté Victor, avant le départ de ses copains.

COLLECTE

PRÉSENT 2

[...]

EXERCICE

[...]

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Dans le texte « La réunion de Victor », repérer les signes de ponctuation et expliciter leur rôle. Lire des phrases déclaratives et les phrases interrogatives. Lire la phrase déclarative à la forme négative et la phrase déclarative à la forme exclamative avec l'intonation qui convient.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place de *dans sa chambre* et *pour parler du départ du maître*. Dans chaque phrase suivante, entourer le sujet et le prédicat. Dans le groupe verbal, souligner le verbe. Entourer le complément déplaçable et supprimable (le complément circonstanciel) s'il y en a un. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

Un samedi, Victor réunit des copains dans sa chambre.

Deux enfants prennent la parole.

Au bout d'une heure, garçons et filles ont organisé cette journée particulière.

[...]

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

Un samedi, Victor réunit des copains dans sa chambre.

Au bout d'une heure, garçons et filles ont organisé cette journée particulière.

EXERCICES

[...]

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le complément déplaçable et supprimable s'il y en a un. Souligne le verbe :

Des étudiants font de la politique dans les facultés.

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX

Classer les groupes nominaux dans le tableau :

des copains sympathiques – sa chambre – une idée formidable – la retraite – un cadeau – des poèmes – ses meilleurs camarades – son avis – un exercice obligatoire – l'organisation – cette journée particulière

Indiquer la nature des déterminants.

EXERCICES

Recopie les groupes nominaux et écris N sous les noms, D sous les déterminants, A sous les adjectifs :

les animaux de la ferme – des vieux bateaux – ma gentille voisine – un orage terrible – la soupe – ce grand arbre mort

Entoure les articles définis en vert, les articles indéfinis en bleu et souligne le déterminant démonstratif en vert et le déterminant possessif en bleu.

Mets au pluriel les noms en gras et fais les accords nécessaires :

[...]

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

Semaine 3

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Connaître la conjugaison au présent des verbes du 2^e groupe et des verbes *être, avoir, aller, faire, prendre, voir, dire, venir, vouloir, pouvoir*.
- Mémoriser la conjugaison des verbes au programme.

JOURS 1 ET 2 – SYNTHÈSE : LE PRÉSENT DES VERBES DU 2^E GROUPE ET DES VERBES, FAIRE, PRENDRE, VOIR, DIRE, VENIR, VOULOIR, POUVOIR

Il s'agit de :

- mettre en évidence les régularités des terminaisons des verbes autres que les verbes du 1^{er} groupe : -s, -s, -t, -ons, -ez, -ent ;
- mémoriser la conjugaison des verbes *être, avoir, aller, devoir, faire, prendre, voir, dire, venir, vouloir, pouvoir* (les exercices portent essentiellement sur ces verbes).

Lire la page de collectes « Présent 2 ». Souligner les verbes, faire indiquer leur infinitif et leur groupe.

Rechercher la terminaison pour chaque personne.

Compléter la conjugaison des verbes suivants. Entourer les terminaisons.

FINIR, RÉUSSIR, REMPLIR, RÉUNIR	VENIR, DEVENIR	
je/j'.....	je	
tu	tu	
il, elle, on remplit/réunit	il, elle, on devient	
nous réussissons	nous	
vous	vous	
ils, elles finissent	ils, elles viennent	
PRENDRE	VOIR	DIRE
je	je vois	je
tu prends	tu vois	tu
il, elle, on	il, elle, on voit	il, elle, on dit
nous	nous	nous
vous prenez	vous voyez	vous
ils, elles prennent	ils, elles	ils, elles
VOULOIR	POUVOIR	FAIRE
je	je peux	je
tu	tu peux	tu fais
il, elle, on veut	il, elle, on peut	il, elle, on
nous	nous pouvons	nous
vous voulez	vous pouvez	vous faites
ils, elles	ils, elles	ils, elles

Observer les régularités des terminaisons :

je : -s

tu : -s

il, elle, on : -t

nous : -ons

vous : -ez

ils, elles : -ent

Dans le verbe du deuxième groupe, entourer le radical aux personnes du pluriel, constater qu'il se termine par *-iss*. Conjuguer oralement les verbes *surgir*, *choisir*, *réfléchir*, *obéir* à ces personnes du pluriel.

Sur une affiche qu'on laissera à la vue des élèves, noter les irrégularités à mémoriser :

Je peux, tu peux, il prend, vous faites, vous dites, ils font.

Observer que, contrairement aux verbes du 1^{er} groupe, le radical des verbes change d'une personne à l'autre.

Garder dans le cahier de grammaire la conjugaison des verbes au programme. Se reporter à la partie « Ce que je dois retenir ».

EXERCICES

[...]

JOUR 3 – SYNTHÈSE : LE PRÉSENT DES VERBES *ÊTRE, AVOIR, ALLER*

SANS CORRECTION

JOUR 4 – RÉVISION DU PRÉSENT

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

Semaine 4

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
 - Transformer des phrases.
 - Interpréter les substituts.
 - Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé composé et à l'imparfait.
 - Identifier le verbe, le sujet, les compléments supprimables et déplaçables.
 - Identifier le verbe, le nom, le déterminant, l'adjectif, l'adverbe, les conjonctions de coordination.
- [...]

TEXTE – UNE BONNE SOIRÉE

[...]

Mathilde va tout droit s'installer dans un grand fauteuil confortable, où il est bien agréable de se prélasser sans **le** partager avec papa ou maman. Elle allume la télévision. Ce soir, **elle** peut regarder ce qu'elle veut !
Quelle bonne soirée !

Mirjam Pressler, *Mathilde n'a pas peur de l'orage*, Actes Sud junior, 1998.

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Relever les indicateurs de temps *enfin, un instant, puis, ce soir* ; les indicateurs de lieu *chez, à la maison, du fond de, dans* ; l'indicateur logique *mais*. Lire les deux parties de phrase reliées par la conjonction *mais*. Identifier les adverbes.

Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras.

Résumer oralement chaque paragraphe en une phrase.

TRANSPOSER ET COLLECTER

[...]

TEXTE TRANSPOSÉ

UNE BONNE SOIRÉE

[...]

Mathilde est allée tout droit s'installer dans un grand fauteuil confortable, où il était bien agréable de se prélasser sans le partager avec papa ou maman. Elle a allumé la télévision. Ce soir-là, elle a pu regarder ce qu'elle a voulu !
Quelle bonne soirée !

COLLECTE

PASSÉ 1

Elle a allumé la télévision.
Mathilde a hésité encore un instant.
Elle a soupiré de contentement.

PASSÉ 2

Elle a pu regarder ce qu'elle a voulu.

PASSÉ 3

Mathilde est restée seule.
Ils sont partis.
Mathilde est allée tout droit s'installer dans un grand fauteuil confortable.

PASSÉ 4

Les parents de Mathilde passaient la soirée chez tante Sabine.
La chambre était dans l'obscurité.

EXERCICE

[...]

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Dans le texte « Une bonne soirée », repérer les signes de ponctuation et expliciter leur rôle. ~~Lire les phrases terminées par un point d'exclamation en respectant l'intonation.~~

Indiquer le nombre de phrases dans le premier paragraphe (hors phrases en italique).

Constaté que toutes les phrases sont déclaratives. Lire celles qui sont à la forme exclamative et à la forme négative. Dire autrement la phrase déclarative à la forme exclamative : *Quelle bonne soirée !* *Que c'est une bonne soirée !* *Comme c'est une bonne soirée !*

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Dans chaque phrase suivante, entourer le sujet et le prédicat. Dans le groupe verbal, souligner le verbe. Entourer le complément déplaçable et supprimable (le complément circonstanciel) s'il y en a un. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

[...]

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

De son lit, Mathilde entend le bruit de la porte.
Ce soir, elle allume la télévision.

EXERCICES

Constitue une phrase à l'aide de ces groupes de mots :

très tard – la télévision – Sonia – a regardé – pendant l'absence de ses parents

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le complément déplaçable et supprimable s'il y en a un. Souligne le verbe :

Le chien avance doucement en direction du terrier.

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX

SANS CORRECTION

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 5

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
 - Transformer des phrases.
 - Interpréter les substituts.
 - Identifier le verbe, le sujet, les compléments supprimables et déplaçables.
 - Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé composé et à l'imparfait.
 - Identifier le verbe, le nom, le déterminant, l'adjectif, l'adverbe, les conjonctions de coordination.
 - Comprendre la relation sujet/verbe et la chaîne d'accords dans le groupe nominal.
- [...]

TEXTE – LE CAUCHEMAR

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Lire les paroles prononcées par le garçon.

Relever les indicateurs de temps *aussitôt* et *au moment où* ; les indicateurs de lieu *dans*, *autour de*, *sur*, l'indicateur logique *mais*. Identifier les adverbes. Indiquer que *et* est une conjonction de coordination qui relie deux parties de phrases, lire ces deux parties de phrases. Lire les deux parties de phrase coordonnées par *mais*. Donner aux élèves les conjonctions de coordination : *or*, *mais*, *ou*, *et*, *donc*, *ni*, *car*.

Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras.

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Dans le texte « Le cauchemar », compter les phrases **déclaratives** dans le premier paragraphe (hors phrases en italique).

[...]

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Dans chaque phrase suivante, entourer le sujet et le ~~prédicat~~. ~~Dans le groupe verbal~~, souligner le verbe. Entourer le **complément** déplaçable et supprimable (**le complément circonstanciel**) s'il y en a un. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

[...]

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

J'ai hurlé de toutes mes forces.

EXERCICES

Constitue une phrase à l'aide de ces groupes de mots :

Quentin – un terrible cauchemar – en hurlant – la nuit dernière – a fait

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le complément déplaçable et supprimable s'il y en a un. Souligne le verbe :

Le bébé fait de beaux rêves dans son joli berceau.

Pendant la nuit, la lune a brillé dans le ciel étoilé.

Dans la rue, deux personnes discutent.

Indique si le sujet est un groupe nominal ou un pronom.

Remplace chaque groupe nominal sujet par un pronom sujet qui convienne.

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX

SANS CORRECTION

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 6

TEXTE – ESCALADE EN MONTAGNE

SANS CORRECTION

LECTURE DU TEXTE ET TRANSPOSITION

SANS CORRECTION

Semaine 7

Il s'agit d'évaluer :

- l'interprétation des substituts ;
- l'identification des phrases, du sujet, du verbe, des compléments supprimables et déplaçables, de la nature des sujets ;
- [...]

ÉVALUATION 2

SANS CORRECTION

[...]

4. Dans les groupes nominaux suivants, mets un N sous les noms, un D sous les déterminants, un A sous les adjectifs.

un jeune sapin – la forêt – ses frères – un corbeau – cette nuit – tes camarades

.....
la merveilleuse fête – des boules multicolores – le héros – ces guirlandes lumineuses

.....
Entoure les articles définis en vert, les articles indéfinis en bleu et souligne le déterminant démonstratif en vert et le déterminant possessif en bleu.

Place ensuite ces groupes nominaux dans le tableau ci-dessous :

	MASCULIN	FÉMININ
SINGULIER		
PLURIEL		

5. Récris le texte en conjuguant au présent les verbes entre parenthèses :

L'île

[...]

Séquences de la période 3 Janvier-Février

Semaine 1

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
 - Interpréter les substituts.
 - Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé composé et à l'imparfait.
 - Identifier le verbe, le sujet, les compléments supprimables et déplaçables, les compléments proches du verbe.
 - Identifier le verbe, le nom, le déterminant, l'adjectif, l'adverbe, les conjonctions de coordination.
- [...]

TEXTE – LES SABLÉS DE MAMIE LOUISE

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Relever les indicateurs de temps *d'abord, puis, une heure plus tard, enfin*.

Relever les indicateurs de lieu dans une terrine, dans ce mélange, sur une planche à pâtisserie, au frais, sur une plaque beurrée. Identifier les adverbes. Retrouver les conjonctions de coordination s'il y en a et lire les parties de phrases reliées.

[...]

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Dans le texte « Les sablés de mamie Louise », repérer les signes de ponctuation et expliciter leur rôle. Lire la phrase **déclarative à la forme exclamative** avec l'intonation qui convient.

Remarquer la construction de la première phrase sous forme de liste : *Pour réaliser [...] une pincée de sel.*

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Dans chaque phrase suivante, entourer le sujet et le prédicat. Dans le groupe verbal, souligner le verbe. Entourer le complément déplaçable et supprimable (le complément circonstanciel) s'il y en a un. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

Constater que, proches du verbe, il y a des groupes de mots (le beurre et la farine – une fontaine – les œufs, le sucre et le sel - la pâte) qui ne peuvent être supprimés et déplacés. Ils complètent le verbe, ils sont essentiels.

D'abord, dans une terrine, tu as déposé le beurre et la farine.

Dans le mélange, tu as creusé une fontaine.

Tu as ajouté les œufs, le sucre et le sel.

Une heure plus tard, tu as étalé la pâte avec un rouleau à pâtisserie.

Indiquer la nature des sujets : groupes nominaux ou pronoms. Redire les phrases en remplaçant les compléments déplaçables et supprimables par d'autres donnant le même type d'informations.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

D'abord, dans une terrine, tu as déposé le beurre et la farine.

Dans le mélange, tu as creusé une fontaine.

Une heure plus tard, tu as étalé la pâte avec un rouleau à pâtisserie.

COMPLÉMENTS 2

D'abord, dans une terrine, tu as déposé le beurre et la farine.

Dans le mélange, tu as creusé une fontaine.

Une heure plus tard, tu as étalé la pâte avec un rouleau à pâtisserie.

EXERCICES

Constitue une phrase à partir des groupes de mots suivants :

a fait – une buche au chocolat – pour Noël – mon papi – comme tous les ans

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe déplaçable et supprimable s'il y en a un.

Souligne le verbe :

À chaque Noël, notre mamie confectionne une buche au chocolat.

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX

SANS CORRECTION

EXERCICE

Recopie les groupes nominaux et écris D sous les déterminants, N sous les noms, A sous les adjectifs :
des gros flocons – le premier prix – des gaz toxiques – un repos mérité – cette belle journée ensoleillée – ton nouveau vélo rouge – la fenêtre ouverte – des souris blanches

Entoure les articles définis en vert, les articles indéfinis en bleu et souligne le déterminant démonstratif en vert et le déterminant possessif en bleu.

Classe les groupes nominaux dans le tableau, suivant leur genre et leur nombre :

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 2

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
- Transformer des phrases.
- Interpréter les substituts.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments supprimables et déplaçables, les compléments proches du verbe.
- Identifier le verbe, le nom, le déterminant, l'adjectif, l'adverbe, les conjonctions de coordination.
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé composé.
- Comprendre la formation du passé composé.
- Connaître la conjugaison des verbes du 1^{er} groupe et du verbe être au passé composé avec avoir.

TEXTE – LA MÉTÉO DE L'EUROPE

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Relever les indicateurs de temps *aujourd'hui, depuis, par intermittence, enfin*. Identifier les adverbes. Retrouver les conjonctions de coordination *s'il y en a* et lire les parties de phrases ou les groupes nominaux reliés.

Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras.

Indiquer le nombre de paragraphes ; donner un titre à chacun pour comprendre comment le texte est organisé.

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Dans le texte « La météo de l'Europe », repérer les signes de ponctuation et expliciter leur rôle.
Lire **des phrases déclaratives, la phrase déclarative à la forme exclamative, à la forme négative** et la phrase interrogative en respectant l'intonation.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Constituer une phrase à partir des groupes de mots suivants :

annonce – le spécialiste de la météo – à la télé – pour la semaine – de la pluie et du vent

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place de *à la télé* et *pour la semaine*.

Dans chaque phrase suivante, entourer le sujet et le prédicat. ~~Dans le groupe verbal~~, souligner le verbe.

Entourer **le complément** déplaçable et supprimable s'il y en a un. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

Hier, la chaleur lourde a provoqué des orages.

Le soleil a brillé après la disparition de quelques brumes matinales.

L'après-midi, le tonnerre a grondé sur les reliefs.

Indiquer la nature des sujets : groupes nominaux ou pronoms. Redire les phrases en remplaçant les **compléments** déplaçables et supprimables (**le complément circonstanciel**) par d'autres donnant le même type d'informations.

Retrouver dans la première phrase le complément proche du verbe que l'on ne peut ni supprimer ni déplacer.

Dans la phrase *Les orages ont été violents*, souligner le verbe et entourer le sujet. Sur quoi l'adjectif *violents* donne-t-il un renseignement ? Sur le sujet *les orages*.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

Hier, la chaleur lourde a donné des orages.

Le soleil a brillé après la disparition de quelques brumes matinales.

L'après-midi, le tonnerre a grondé sur les reliefs.

COMPLÉMENTS 2

Hier, la chaleur lourde a donné des orages.

EXERCICES

Constitue une phrase à partir des groupes de mots suivants :

plusieurs fois par jour – la météo – à la télé – la même personne – présente

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le complément déplaçable et supprimable s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe :

Aujourd'hui, la pluie tombe sans interruption.

Le campeur attend le soleil avec impatience.

[...]

JOURS 3 ET 4 – SYNTHÈSE SUR LE PASSÉ COMPOSÉ DES VERBES DU 1^{ER} GROUPE ET DU VERBE ÊTRE

Il s'agit de :

- rappeler que le passé composé est un temps qui exprime des événements passés et est utilisé pour raconter ; il est composé de deux mots ;
- fixer la conjugaison des verbes du 1^{er} groupe et du verbe être au passé composé avec l'auxiliaire avoir ;
- rappeler que la terminaison du participe passé des verbes du 1^{er} groupe et du verbe être au passé composé avec l'auxiliaire avoir est toujours -é.

Rappeler ce que l'on a vu du passé composé lors des transpositions de textes : c'est un temps du passé formé de deux mots, un auxiliaire au présent et le participe passé du verbe conjugué.

Lire les phrases sur la page de collectes « Passé 1 ». Souligner les verbes conjugués et donner leur infinitif.

On trouve le verbe être et des verbes du 1^{er} groupe.

Constater que l'auxiliaire utilisé est le verbe avoir.

Remarquer que les participes passés des verbes du 1^{er} groupe et du verbe être se terminent toujours par -é.

Ensemble, constituer la conjugaison complète du verbe être et d'un verbe du 1^{er} groupe.

Mettre quelques phrases des collectes à la forme négative et constater que la partie de négation pas s'intercale entre l'auxiliaire et le participe passé.

Exemple : Ils **ont laissé** la lumière allumée. → Ils **n'ont pas laissé** la lumière allumée.

Dans le cahier de grammaire, garder la conjugaison du verbe être et la conjugaison d'un verbe du 1^{er} groupe conjugué avec l'auxiliaire avoir, qui servira de modèle pour tous les verbes de ce groupe. Se reporter à la partie « Ce que je dois retenir ».

SANS CORRECTION

Semaine 3

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
 - Transformer des phrases.
 - Interpréter les substituts.
 - Identifier le verbe, le sujet, les compléments supprimables et déplaçables, les compléments proches du verbe.
 - Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé composé et à l'imparfait.
 - Identifier le verbe, le nom, le déterminant, l'adjectif, le genre et le nombre du groupe nominal, l'adverbe, les conjonctions de coordination.
- [...]

TEXTE – UN CURIEUX BOUT DE BOIS

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Le texte est-il écrit au passé, au présent ou au futur ?

Relever les indicateurs de temps à *peine rentré*, *après*, *tout de suite*, *puis*, *quand*, *sur le point*, *à peine fait*, *en quelques minutes* et les indicateurs logiques *alors*, *mais*. Identifier les adverbes. Retrouver les conjonctions de coordination s'il y en a et lire les parties de phrases ou les groupes nominaux reliés.

Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras.

TRANSPOSER ET COLLECTER

[...]

TEXTE TRANSPOSÉ

[...]

COLLECTE

[...]

PASSÉ 3

[...]

EXERCICE

Récris le texte au passé composé :

[...]

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Dans le texte « Un curieux bout de bois », repérer les signes de ponctuation et expliciter leur rôle. Lire les phrases interrogatives avec l'intonation qui convient. Lire des phrases déclaratives.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Constituer une phrase à partir des groupes de mots suivants :

dans un morceau de bois – un pantin – Gepetto – taille – chez lui

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place de *chez lui* et *dans un morceau de bois*.

Dans chaque phrase suivante, entourer le sujet et le prédicat. Dans le groupe verbal, souligner le verbe.

Entourer le complément déplaçable et supprimable (le complément circonstanciel) s'il y en a un. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

Un ami menuisier a donné un curieux bout de bois à Gepetto.

À peine rentré chez lui, Gepetto prend ses outils.

Des yeux regardent Gepetto fixement.

Indiquer la nature des sujets : groupes nominaux ou pronoms. Remplacer le groupe nominal sujet par un pronom qui convienne. Retrouver dans chaque phrase le ou les compléments proches du verbe que l'on ne peut ni supprimer ni déplacer. Il y en a deux dans la première phrase.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 2

Un ami menuisier a donné un curieux bout de bois à Gepetto.
 À peine rentré chez lui, Gepetto prend ses outils

EXERCICES

Recopie les phrases en mettant les sujets à leur place. Souligne les verbes et écris leur infinitif et leur groupe :

ces deux sportifs – j’ – ce garçon – le guide – tu – nous – il
 [...]

Constitue une phrase à l’aide de ces groupes de mots :

la pelouse – le jardinier – tond – dans le parc de la ville – toutes les semaines

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe déplaçable et supprimable s’il y en a un. Souligne le verbe :

[...]

Indique si le sujet est un groupe nominal ou un pronom.

Remplace chaque groupe nominal sujet par un pronom sujet qui convienne.

Recopie la dernière phrase en changeant de place les groupes qui peuvent l’être.

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX



EXERCICE

Classe les groupes nominaux dans le tableau, suivant leur genre et leur nombre :

des rêves – une robe – le fantôme – leurs assiettes – ce panier – les confitures – cette femme

Entoure les articles définis en vert, les articles indéfinis en bleu et souligne le déterminant démonstratif en vert et le déterminant possessif en bleu.

	SINGULIER	PLURIEL
MASCULIN		
FÉMININ		

Puis récris ces groupes nominaux en leur ajoutant un adjectif : pense aux accords.

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 4

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
- Transformer des phrases.
- Interpréter les substituts.
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé composé et à l'imparfait.
- Connaître la conjugaison au passé composé des verbes du 2^e groupe, avoir, faire, prendre, dire, voir, vouloir et pouvoir.
- Connaître la conjugaison au passé composé des verbes du 2^e groupe, avoir, faire, prendre, dire, ~~devoir~~, voir, vouloir et pouvoir.

TEXTE – UN VOYAGE AGITÉ

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOURS 2, 3 ET 4 – SYNTHÈSE SUR LE PASSÉ COMPOSÉ**AVEC AVOIR DES VERBES 2^E GROUPE, AVOIR, FAIRE, PRENDRE, DIRE, VOIR, VOULOIR ET POUVOIR**

Il s'agit de :

- comprendre la formation du passé composé des verbes du 2^e groupe, avoir, faire, prendre, dire, voir, vouloir et pouvoir qui se conjuguent avec l'auxiliaire avoir et de connaître la terminaison des participes passés : -i, -is, -it, -u ou -t.
- mémoriser la terminaison des participes passés des verbes avoir, faire, prendre, voir, vouloir, dire, pouvoir (les exercices portent essentiellement sur ces verbes).

[...]

LE SON [I] : I	LE SON [I] : IS	LE SON [I] : IT	U-Û	T
réussir : réussi
.....

Constater que :

- plusieurs verbes ont leur participe passé terminé par -u : **avoir, voir, vouloir, pouvoir** les verbes en -oir, certains verbes en -dre ; remarquer l'accent sur dû pour ne pas le confondre avec le déterminant du ;
- quand le participe passé se termine par [i], il peut y avoir une lettre muette, c'est le cas pour dire, ~~mettre~~ et prendre ;
- le participe passé du verbe faire se termine par un t muet.

Donner les tableaux de conjugaison suivants et faire entourer la lettre muette du participe passé quand il y en a une.

AVOIR	RÉUSSIR	FAIRE
j'ai eu tu as eu il, elle, on a eu nous avons eu vous avez eu ils, elles ont eu	j'ai réussi tu as réussi il, elle, on a réussi nous avons réussi vous avez réussi ils, elles ont réussi	j'ai fait tu as fait il, elle, on a fait nous avons fait vous avez fait ils, elles ont fait
VOIR	VOULOIR	POUVOIR
j'ai vu tu as vu il, elle, on a vu nous avons vu vous avez vu ils, elles ont vu	j'ai voulu tu as voulu il, elle, on a voulu nous avons voulu vous avez voulu ils, elles ont voulu	j'ai pu tu as pu il, elle, on a pu nous avons pu vous avez pu ils, elles ont pu
PRENDRE	DIRE	DEVOIR
j'ai pris tu as pris il, elle, on a pris nous avons pris vous avez pris ils, elles ont pris	j'ai dit tu as dit il, elle, on a dit nous avons dit vous avez dit ils, elles ont dit	j'ai dû tu as dû il, elle, on a dû nous avons dû vous avez dû ils, elles ont dû

Garder dans le cahier de grammaire ces tableaux de conjugaison. Se reporter à la partie « Ce que je dois retenir ».

EXERCICES (AU CHOIX)

Recopie les verbes en gras et écris leur infinitif :

Il **a voulu** rendre service.

[...]

Recopie les phrases en les complétant avec le pronom qui convient :

[...]

Recopie les phrases en les complétant avec les verbes proposés :

a appris – avons eu – ont fait – as pu – avez dû

On une nouvelle poésie.

Comment tu perdre tes clés ?

Nous du beau temps.

~~Vous mettre votre manteau neuf.~~

Les touristes une sortie en bateau.

Conjugué les verbes au passé composé, à la personne indiquée :

[...]

Recopie les phrases en conjuguant les verbes au passé composé :

Dès notre arrivée, nous (défaire) nos bagages.

Ces marins (entreprendre) un voyage autour du monde.

On (prévoir) tout ce qu'il faut.

J'(redire) la même chose au directeur.

~~Mon appartement (appartenir) à une personne très connue.~~

Recopie les phrases en mettant les verbes au passé composé :

[...]

Semaine 5

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
- Transformer des phrases.
- Interpréter les substituts.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments supprimables et déplaçables, les compléments proches du verbe.
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé composé et à l'imparfait.
- Identifier le verbe, le nom, le déterminant, l'adjectif, l'adverbe, les conjonctions de coordination.
- Connaître des mots d'une même famille, des antonymes.
- Comprendre la formation des mots avec un suffixe.
- Rédiger au passé composé.

TEXTE – LA PANTHÈRE DANS LA NEIGE

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Relever les indicateurs de temps *un jour, depuis ce jour, en novembre, tous les jours, un matin, maintenant, après deux heures, avant de, quand* ; les indicateurs de lieu *dehors, la cuisine, à la fenêtre, dans la cour, dans la couche moelleuse, sur les prés, dans la neige, très loin* ; et les indicateurs logiques *mais et alors*. Identifier les adverbes. Retrouver les conjonctions de coordination *s'il y en a* et lire les parties de phrases, les phrases ou les groupes nominaux reliés.

Indiquer le nombre de paragraphes. Résumer oralement chaque paragraphe en une phrase.
Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras.

TRANSPOSER ET COLLECTER

Transposer à l'oral en parlant de deux canards et de deux panthères. Écrire ensemble les éléments qui changent. Attirer l'attention sur les verbes conjugués au passé composé avec l'auxiliaire être et sur les accords avec le sujet du verbe.

T E X T E T R A N S P O S É

[...]

C O L L E C T E**PASSÉ 3**

Il est revenu accompagné d'une panthère. Ils sont revenus accompagnés de deux panthères.
Elle est allée à la fenêtre. Elles sont allées à la fenêtre.

EXERCICE

[...]

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Dans le texte « La panthère dans la neige », repérer les signes de ponctuation et expliciter leur rôle. Indiquer le nombre de phrases dans le dernier paragraphe.

Constater que toutes les phrases sont des phrases déclaratives.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place de *pendant l'hiver*.

Dans chaque phrase, entourer le sujet et le prédicat. Dans le groupe verbal, souligner le verbe. Entourer le complément déplaçable et supprimable (le complément circonstanciel) s'il y en a un. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

Delphine et Marinette avaient une panthère.

Un matin, la panthère a regardé la neige.

Elle est repartie à toute vitesse.

Après deux heures, elle a cherché la maison.

Retrouver dans chaque phrase le complément proche du verbe que l'on ne peut ni supprimer ni déplacer.

Indiquer la nature des sujets : groupes nominaux ou pronoms. Remplacer le groupe nominal sujet par un pronom qui convienne.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

Un matin, la panthère a regardé la neige.

COMPLÉMENTS 2

Delphine et Marinette avaient une panthère.

Un matin, la panthère a regardé la neige.

EXERCICES

Constitue une phrase à partir des groupes de mots suivants :

dans la montagne – cherche sa nourriture – par un froid glacial – le loup – sous la neige

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le complément déplaçable et supprimable s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe :

Dans leur cage, les singes grignotent des cacahuètes.

Depuis une heure, le chat guette la souris dans le pré.

Indique si le sujet est un groupe nominal ou un pronom.

Remplace chaque groupe nominal sujet par un pronom sujet qui convienne.

Recopie les deux phrases en supprimant les compléments qui peuvent l'être.

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX

[...]

EXERCICES

Recopie les groupes nominaux et écris N sous les noms, D sous les déterminants, A sous les adjectifs :

une belle petite fille brune – des fleurs odorantes – notre appartement ensoleillé – ce vieux château – des camions bruyants

Entoure les articles définis en vert, les articles indéfinis en bleu et souligne le déterminant démonstratif en vert et le déterminant possessif en bleu.

Recopie le texte en changeant le nombre des groupes nominaux en gras :

[...]

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

Semaine 6

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé composé.
- Comprendre la formation du passé composé avec le verbe être.
- Connaître la conjugaison des verbes au programme avec le verbe être : verbes du 1^{er} groupe (aller, entrer, arriver, rester, venir et dérivés).
- Réaliser l'accord du participe passé avec le sujet.

JOURS 1 ET 2 – SYNTHÈSE SUR LE PASSÉ COMPOSÉ AVEC ÊTRE

Il s'agit de :

- mettre en évidence la conjugaison des verbes du 1^{er} groupe et des verbes aller et du verbe venir au passé composé conjugué avec l'auxiliaire être ;
- montrer que le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le sujet du verbe.

Lire la page de collectes « Passé 3 ». Souligner les verbes et donner leur infinitif. Encadrer les sujets.

Remarquer que les verbes sont composés de deux parties, l'auxiliaire être suivi du participe passé du verbe conjugué : -é pour les verbes du 1^{er} groupe et des verbes aller, -u pour venir, -i pour partir.

Remarquer les marques d'accord avec le sujet.

Faire récrire les phrases suivantes en faisant varier le sujet et entourer les différents accords :

Mathilde est restée seule. → Roméo Roméo et Thomas Mathilde et Louisa

Les canards sont partis en voyage. → Le canard Les oies L'oie

Elles sont allées à la fenêtre. → Ils Elle Il Je (Tom) Je (Emma) Tu (Tom) Tu (Emma)

Nous (Tom et Enzo) Nous (Emma et Zoé) Vous (Tom et Enzo) Vous (Emma et Zoé)

L'heure est venue → Ils Il Je (Tom) Je (Emma) Tu (Tom) Tu (Emma) Nous (Tom et Enzo) Nous (Emma et Zoé) Vous (Tom et Enzo) Vous (Emma et Zoé)

Lister les verbes qui se conjuguent au passé composé avec le verbe être. Compléter la liste au fil des exercices et l'afficher dans la classe.

[...]

EXERCICES

[...]

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOURS 3 ET 4 – ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

Semaine 7

Il s'agit d'évaluer :

- l'identification de verbes conjugués au passé composé ;
 - la connaissance de l'infinitif des verbes et de leur groupe ;
 - la connaissance de la conjugaison des verbes au passé composé avec l'auxiliaire avoir ;
 - l'identification des phrases, du verbe, du sujet, du complément déplaçable et supprimable, de la nature des sujets ;
- [...]

ÉVALUATION 3

1. Lis le texte :

[...]

2. Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le complément déplaçable et supprimable s'il y en a un. Souligne le verbe et indique son infinitif et son groupe :

Dans le bois, nous avons pris un chemin forestier.

[...]

3. Récris le texte suivant en parlant d'Alice, puis Alice et Déborah :

Randonnée

Hugo a quitté la route et il a pris le sentier qui passe derrière le village. Puis il est allé jusqu'à la forêt de pins. Il a gravi un raidillon, il a fait encore quelques mètres et il est arrivé enfin au sommet. Là, il a vu le plus beau paysage du monde : le mont Blanc ! Il a pu se reposer mais il n'a pas voulu redescendre tout de suite. Au bout de deux heures, il est rentré quand même au village, à regret...

Alice

.....
.....

Alice et Déborah

.....
.....

[...]

5. Dans les groupes nominaux suivants, écris N sous les noms, D sous les déterminants, A sous les adjectifs :

un chemin forestier – les bois – des bêtes extraordinaires – l'étang – les pierres – mes randonnées – ce village

.....
un petit animal noir – des taches jaunes – cette jeune salamandre – ces paysages

.....

Entoure les articles définis en vert, les articles indéfinis en bleu et souligne le déterminant démonstratif en vert et le déterminant possessif en bleu.

[...]

Séquences de la période 4 Mars-Avril

Semaine 1

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
 - Interpréter les substituts.
 - Transformer des phrases.
 - Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé composé et à l'imparfait.
 - Identifier le verbe, le sujet, les compléments supprimables et déplaçables, les compléments proches du verbe.
 - Identifier le verbe, le nom, le déterminant, l'adjectif, l'adverbe, les conjonctions de coordination.
 - Comprendre la relation sujet/verbe et la chaîne d'accords dans le groupe nominal.
- [...]

TEXTE – LA CHÈVRE DE MONSIEUR SEGUIN

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Relever les indicateurs de temps *quand, jamais* ; les indicateurs de lieu *dans une étable, dans la montagne* ; et l'indicateur logique *mais*. Retrouver les conjonctions de coordination *s'il y en a* et lire les parties de phrases, les phrases ou les groupes nominaux reliés.

[...]

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Dans le texte « La chèvre de monsieur Seguin », repérer les signes de ponctuation et expliciter leur rôle. Compter le nombre de phrases dans chaque paragraphe.

Lire la phrase déclarative à la forme exclamative en respectant l'intonation. Indiquer que « Parbleu » est une interjection : un mot invariable qui exprime que le narrateur n'est pas content que Gringoire rit.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Dans chaque phrase suivante, entourer le sujet et le ~~prédicat~~. Dans le ~~groupe verbal~~, souligner le verbe. Entourer le groupe déplaçable et supprimable s'il y en a un. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

Monsieur Seguin a enfermé la chèvre.

Par la fenêtre ouverte, la chèvre quitte l'étable.

Les châtaigniers caressaient la chevrette.

Retrouver dans chaque phrase le complément proche du verbe que l'on ne peut ni supprimer ni déplacer.

Indiquer si les sujets sont des groupes nominaux ou des pronoms.

[...]

COLLECTE

COMPLÉMENTS 2

Monsieur Seguin a enfermé la chèvre.

Par la fenêtre ouverte, la chèvre quitte l'étable.

EXERCICES

Constitue une phrase à partir des groupes de mots suivants :

le loup – dans l'histoire – démolit – la maison de bois et la maison de paille – des trois petits cochons

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le ~~prédicat~~ et le groupe déplaçable et supprimable s'il y en a un.

Dans le groupe verbal, souligne le verbe :

Le soir, la maman lit une histoire à sa fille.

Parfois, certains contes font peur aux petits enfants.

Autrefois, les jeunes écoutaient les histoires des anciens, au coin du feu.

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 2

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
- Identifier les compléments circonstanciels.
- Interpréter les substituts.
- Comprendre la relation sujet/verbe et la chaîne d'accords dans le groupe nominal.
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe à l'imparfait.
- Identifier le nom, le déterminant, l'adjectif, l'adverbe, les conjonctions de coordination.
- Connaître des mots d'une même famille.
- Comprendre la construction des mots avec des suffixes.

TEXTE – SNOOPY RACONTE

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

Qui est Snoopy ? Est-il heureux avec son maître ? Pourquoi ? Comment s'appelle la copine de Snoopy ? Quels jours les deux chiens se rencontrent-ils ? Où et à quel moment de la journée se retrouvent-ils ? À quelle heure rentrent-ils ? Par qui l'histoire est-elle racontée ? Un personnage ? Un narrateur extérieur ? Comment le sait-on ?

À quel temps est écrit le texte ? Dire qui prononce les paroles rapportées.

Remarquer la manière dont est ponctué le dialogue : uniquement des guillemets.

Relever les indicateurs de temps aussi longtemps que, toujours, dès la tombée de la nuit, puis, parfois, à cette heure, avant minuit, jamais, le lendemain ; les indicateurs de lieu sur les fauteuils, au fond du jardin, dans une rue voisine, dehors ; et les indicateurs logiques aussi (deuxième phrase), alors, mais, car.

Identifier les adverbes. Retrouver les conjonctions de coordination s'il y en a et lire les parties de phrases, les phrases ou les groupes nominaux reliés.

Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras.

TRANSPOSER ET COLLECTER

Transposer à l'oral à l'imparfait en commençant par *Je m'appelle Snoopy et lorsque j'étais un chiot...* Écrire ensemble les éléments qui changent. Attirer l'attention sur la régularité des terminaisons de l'imparfait, sur le *e* à la fin du radical de *mangeais*, sur le *ç* de *lançait* et sur la présence des deux *i* dans *oublions* : l'un des *i* fait partie du radical du verbe, l'autre de la terminaison.

SANS CORRECTION

JOURS 2 ET 3 – SYNTHÈSE SUR LE COMPLÉMENT CIRCONSTANCIEL

Il s'agit de montrer que :

- une phrase peut être complétée par des mots ou groupes de mots supprimables et déplaçables : les compléments **circonstanciels**.
- les compléments circonstanciels sont identifiables par des opérations de déplacement ou de suppression ;
- les compléments de phrase apportent des informations complémentaires sur ce qui est dit dans la phrase : le lieu, le moment, la manière.

Reprendre avec les élèves la page de collectes « Compléments 1 ». Lire les phrases en supprimant les groupes qui peuvent l'être. Entourer ces groupes. Relire quelques phrases en déplaçant le groupe entouré. Constaté qu'il peut être en début de phrase, entre le sujet et le verbe ou à la fin de la phrase. Nommer ces groupes : les compléments **circonstanciels**.

Élaborer une synthèse qui sera gardée dans le cahier. Se reporter à la partie « Ce que je dois retenir ».

EXERCICES

Récris les phrases en supprimant les compléments circonstanciels en gras :

*Les parents attendent leurs enfants **patiemment**.*

[...]

Récris chaque phrase en changeant de place le complément circonstanciel en gras :

[...]

Recopie ces phrases puis, dans chacune, entoure le sujet, le prédicat et le ou les compléments circonstanciels et souligne le verbe :

[...]

JOUR 4 – VOCABULAIRE

[...]

Semaine 3

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
- Interpréter les substituts.
- Transformer des phrases.
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographier à l'imparfait.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels, les compléments d'objet.
- Comprendre la relation sujet/verbe et la chaîne d'accords dans le groupe nominal.
- Identifier le verbe, le nom, le déterminant, l'adjectif.
- Enrichir un groupe nominal.
- Rédiger à l'imparfait.

TEXTE – SNOOPY SE SOUVIENT

SANS CORRECTION

JOUR 1 – ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Dans le texte « Snoopy se souvient », repérer les signes de ponctuation et expliciter leur rôle. Lire des phrases déclaratives et la phrase interrogative.

Lire la phrase déclarative à la forme exclamative en respectant l'intonation.

[...]

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

Constituer une phrase à partir des groupes de mots suivants :

retrouvent – le soir – Snoopy et Lida – d'autres chiens – dans une rue voisine

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place du ou des compléments circonstanciels.

Dans chaque phrase, entourer le sujet et le prédicat. Dans le groupe verbal, souligner le verbe. Entourer le ou les compléments circonstanciels s'il y en a. Préciser quelle information ils apportent à la phrase.

Dans le jardin le maître lançait la balle à son chien.

Dès la tombée de la nuit, Lida retrouvait Snoopy dans une rue voisine.

Dans la rue, nous bavardions.

Retrouver dans chaque phrase le ou les compléments proches du verbe que l'on ne peut ni supprimer ni déplacer quand il y en a (il y en a deux dans la première phrase et aucun dans la dernière). Indiquer que l'on nomme ces compléments des compléments d'objet.

Remplacer chaque complément circonstanciel par un autre.

[...]

COLLECTE

COMPLÉMENTS 2

Dans le jardin, le maître lançait la balle à son chien.

Dès la tombée de la nuit, Lida retrouvait Snoopy dans une rue voisine

EXERCICES

Constitue une phrase à l'aide de ces groupes de mots :

son chien – Julien – promène – tous les matins – dans le parc de la ville

Dans chaque phrase, entoure le sujet et le prédicat. Dans le groupe verbal, souligne le verbe. Entoure le ou les compléments circonstanciels s'il y en a. Précise quelle information ils apportent à la phrase :

Parfois, dans la rue, des chiens renversent les poubelles.

Anaïs lit une bande dessinée dans sa chambre.

L'été dernier, nous avons visité plusieurs châteaux en France.

Récris les phrases à la forme affirmative :

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOUR 4 – PRODUCTION ÉCRITE

[...]

Semaine 4

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
- Interpréter les substituts.
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé composé et à l'imparfait.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels, les compléments d'objet.
- Identifier le verbe, le nom, le déterminant, l'adjectif, l'adverbe, les conjonctions de coordination.
- Comprendre la relation sujet/verbe et la chaîne d'accords dans le groupe nominal.
- Enrichir un groupe nominal.
- Connaître des mots d'un champ lexical, les différents sens d'un mot, des antonymes.
- Lire un article de dictionnaire.
- Rédiger au passé composé et à l'imparfait.

TEXTE – L'AVALEUR DE NUAGES

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Relever les indicateurs de temps *quand, puis, à chaque cri, enfin* ; les indicateurs de lieu *sur la Terre, jusque dans le ciel, sur son cheval volant, dans le ciel, dans le cou, de sa gueule ouverte* ; et les indicateurs logiques *mais, alors*.

Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras.

Identifier les adverbes. Retrouver les conjonctions de coordination *s'il y en a* et lire les parties de phrases, les phrases ou les groupes nominaux reliés.

Relever les différentes manières de nommer Indra.

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Dans le texte « L'avaleur de nuages », repérer les signes de ponctuation et expliciter leur rôle. Lire les deux phrases **déclaratives à la forme exclamative terminées par un point d'exclamation** en respectant l'intonation, ainsi que les onomatopées *Hi hi hi !* et *ouille !*

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

Lire les phrases **déclaratives à la forme négative** *Il ne tombait plus une goutte de pluie* et *Cela ne peut pas continuer*. Nommer les négations, en trouver d'autres. Puis transformer ces phrases négatives en phrases affirmatives.

Constituer une phrase à partir des groupes de mots suivants :

tous les nuages – sur la Terre – avalait – il y a très longtemps – un serpent géant

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place des compléments **circonstanciels**.

Dans chaque phrase suivante, entourer le sujet et le prédicat. Dans le groupe verbal, souligner le verbe. Entourer le ou les compléments **circonstanciels** s'il y en a. Préciser quelle information ils apportent à la phrase.

[...]

Indiquer si les sujets sont des pronoms ou des groupes nominaux. Remplacer chaque groupe nominal sujet par un pronom et chaque pronom par un groupe nominal.

Retrouver dans chaque phrase le complément proche du verbe (le complément d'objet) que l'on ne peut ni supprimer ni déplacer.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 2

Il prit un arc à sept couleurs et des flèches bizarres, jaunes et tordues.

La Terre entière mourait de soif.

Dans le ciel, Indra rattrapa le serpent tout gonflé d'eau.

EXERCICES

[...]

Dans chaque phrase, entoure le sujet et le prédicat. Dans le groupe verbal, souligne le verbe. Entoure le ou les compléments circonstanciels s'il y en a. Précise quelle information ils apportent à la phrase :

[...]

Récris les phrases en supprimant les compléments circonstanciels.

Entoure les compléments d'objet.

Recopie ces phrases négatives, entoure les négations et récris les phrases à la forme affirmative :

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX

[...]

Dans les groupes nominaux collectés, souligner le nom principal.

Entourer les articles définis en vert, les articles indéfinis en bleu et souligner le déterminant démonstratif en vert et le déterminant possessif en bleu

[...]

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

[...]

Semaine 5

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

TEXTE – UN NOUVEAU COPAIN

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

JOURS 2, 3 ET 4 – SYNTHÈSE SUR L'IMPARFAIT

Il s'agit de :

- rappeler que l'imparfait est un temps du passé, qu'il est utilisé pour décrire un personnage, dresser le décor dans un récit ou expliquer des habitudes ; il s'emploie avec le passé composé ;
- montrer que les terminaisons de l'imparfait sont les mêmes pour tous les verbes : -ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient ;
- mémoriser la conjugaison des verbes **du 1^{er} groupe**, des verbes être, avoir, aller, ~~devoir~~, faire, prendre, voir, dire, venir, vouloir, pouvoir (les exercices portent essentiellement sur ces verbes).

[...]

ÊTRE	AVOIR	ALLER	CHOISIR, RÉUSSIR
j'étais	j'avais	j'allais	je choisissais
tu étais	tu avais	tu allais	tu choisissais
il, elle, on était	il, elle, on avait	il, elle, on allait	il, elle, on choisissait
nous étions	nous avions	nous allions	nous choisissions
vous étiez	vous aviez	vous alliez	vous choisissiez
ils, elles étaient	ils, elles avaient	ils, elles allaient	ils, elles choisissaient
FAIRE	PRENDRE	VOIR	DIRE
je faisais	je prenais	je voyais	je disais
tu faisais	tu prenais	tu voyais	tu disais
il, elle, on faisait	il, elle, on prenait	il, elle, on voyait	il, elle, on disait
nous faisions	nous prenions	nous voyions	nous disions
vous faisiez	vous preniez	vous voyiez	vous disiez
ils, elles faisaient	ils, elles prenaient	ils, elles voyaient	ils, elles disaient
VOULOIR	POUVOIR	VENIR	
je voulais	je pouvais	je venais	
tu voulais	tu pouvais	tu venais	
il, elle, on voulait	il, elle, on pouvait	il, elle, on venait	
nous voulions	nous pouvions	nous venions	
vous vouliez	vous pouviez	vous veniez	
ils, elles voulaient	ils, elles pouvaient	ils, elles venaient	

Remarquer :

- que le radical du verbe **du 2^e groupe**, *choisir* se termine par *iss* comme aux trois personnes du pluriel du présent ;
- la présence de *yi* avec *nous* et *vous* pour le verbe *voir* ;
- que le *ai* de *faisait* se prononce comme un *e*.

Garder les tableaux dans le cahier de grammaire. Se reporter à la partie « Ce que je dois retenir ».

EXERCICES (AU CHOIX)

Recopie uniquement les phrases dont les verbes sont à l'imparfait et écris leur infinitif et leur groupe :

Tous les mois, nous allions au théâtre.

[...]

*Autrefois, on ne voyait pas d'avions.
Mon père est parti sans ses lunettes.
Les parents de Cécile avaient un chien des Pyrénées.
L'électricien vient aujourd'hui.
Avant d'avoir des machines, les paysans travaillaient à la main.
Elle ne boit que de l'eau.
Le train passait tous les jours dans notre village.*

Récris ces phrases à l'imparfait :

[...]

Récris les phrases à l'imparfait :

Tu prends le temps de lire.

Les malades veulent rentrer chez eux.

Certains animaux voient clair la nuit.

Vous dites que tout va bien.

Récris chaque phrase à la 1^{re} personne du singulier, puis à la 1^{re} personne du pluriel :

[...]

Semaine 6

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe à l'imparfait.

TRANSPOSER

TEXTE

LE VOYAGE À PARIS

Je vais à Paris. Je **reste** trois jours. Je prends le train et à Paris je me déplace en métro. Le premier jour, je mange au pied de la tour Eiffel et je monte ensuite. De là, je vois toute la capitale ! Le deuxième jour, je fais un circuit en bateau sur la Seine. Le troisième jour, je n'oublie pas la visite d'un musée et je finis mon séjour en assistant à un concert.

Écris le texte à l'imparfait à toutes les personnes en commençant par *Autrefois, tous les ans...*

TEXTES TRANSPOSÉS

LE VOYAGE À PARIS

Autrefois, tous les ans, j'allais à Paris. Je **restais** trois jours. Je prenais le train et à Paris je me déplaçais en métro. [...]

LE VOYAGE À PARIS

Autrefois, tous les ans, tu allais à Paris. Tu **restais** trois jours. Tu prenais le train et à Paris tu te déplaçais en métro. [...]

LE VOYAGE À PARIS

Autrefois, tous les ans, elle allait à Paris. Elle **restait** trois jours. Elle prenait le train et à Paris elle se déplaçait en [...]

LE VOYAGE À PARIS

Autrefois, tous les ans, nous allions à Paris. Nous **restions** trois jours. Nous prenions le train et à Paris nous nous [...]

LE VOYAGE À PARIS

Autrefois, tous les ans, vous alliez à Paris. Vous **restiez** trois jours. Vous preniez le train et à Paris vous vous [...]

LE VOYAGE À PARIS

Autrefois, tous les ans, elles allaient à Paris. Elles **restaient** trois jours. Elles prenaient le train et à Paris elles se [...]

Semaine 7

Il s'agit d'évaluer :

- l'identification de verbes conjugués à l'imparfait et au passé composé ;
- la connaissance de l'infinitif des verbes ;
- l'identification du déterminant, du nom, de l'adjectif ;
- la connaissance du genre et du nombre d'un nom ;
- l'identification des compléments circonstanciels et de leur sens ;
- la maîtrise de la relation sujet/verbe.

ÉVALUATION 4

1. Lis le texte :

Europe et Zeus

Le roi Agénor **régnait** sur la ville de Sidon. Sa fille Europe **était** très belle. Zeus, le roi des dieux, l'**aimait** beaucoup.

Un jour, la ravissante Europe **est allée** en promenade avec ses suivantes, à travers les prés fleuris qui **borderaient** la mer. Les jeunes filles **ont ramassé** des fleurs, puis en **ont fait** des couronnes. Lorsqu'elles **ont levé** les yeux, elles **ont poussé** un cri de surprise : un magnifique taureau blanc les **regardait**.

a. Classe les verbes en gras selon leur temps et écris leur infinitif et leur groupe :

Verbes conjugués à l'imparfait :

[...]

b. Dans le texte, trouve et écris :

trois noms propres :

trois noms communs masculins :

trois noms communs féminins :

quatre adjectifs :

les deux groupes nominaux avec un déterminant possessif :

3. Dans chaque phrase suivante, entoure le sujet et le prédicat. Dans le groupe verbal, souligne le verbe. Entoure le ou les compléments circonstanciels :

Dans la cour de la ferme, le renard attrape la poule sans faire le moindre bruit.

Aussitôt, il quitte la ferme.

J'ai assisté à une course automobile dans la ville voisine.

Pendant la course, mon père a pris de nombreuses photos.

4. Recopie les phrases suivantes en changeant le genre (masculin ou féminin) des groupes nominaux en gras ; fais les accords nécessaires :

[...]

Séquences de la période 5 Mai-Juin

Semaine 1

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
 - Interpréter les substituts.
 - Transformer des phrases.
 - Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au futur.
 - Identifier le nom, le déterminant, l'adjectif, l'adverbe, les conjonctions de coordination.
- [...]

TEXTE – LA COURSE D'ORIENTATION

[...]

Enfin, je ferai encore 1 km, je franchirai le pont et j'accrocherai la dernière balise à une branche du grand chêne. Je reviendrai alors au point de départ.

Envoie-moi un SMS en cas de problème.

Lecture envol, cycle 3, CE2 © Éditions SED.

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Identifier les adverbes. Retrouver les conjonctions de coordination s'il y en a et lire les parties de phrases, les phrases ou les groupes nominaux reliés.

Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras.

TRANSPOSER ET COLLECTER

[...]

-Envoyez-moi un SMS en cas de problème.

COLLECTE

FUTUR 1

Je poserai la première balise.
 Je continuerai mon chemin.
 Nous poserons la première balise.
 Nous continuerons notre chemin.

FUTUR 2

Je prendrai la route départementale 35.
 J'irai jusqu'à Finan.
 Je ferai encore 1 km.
 Je franchirai le pont.
 Je verrai la cabane.
 Je pourrai mettre la balise.
 Je reviendrai au point de départ.
 Tu auras quelque chose à faire demain
 Nous prendrons la route départementale 35.
 Nous irons jusqu'à Finan.
 Nous ferons encore 1 km.
 Nous franchirons le pont.
 Nous verrons la cabane.
 Nous pourrions mettre la balise.
 Nous reviendrons au point de départ.
 Vous aurez quelque chose à faire demain.

EXERCICE

Récris ce texte en remplaçant nous par je :

[...]

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Dans le texte « La course d'orientation », repérer les signes de ponctuation et expliciter leur rôle.

Lire l'interjection et l'adverbe l'exclamation Ah oui ! Avec l'intonation qui convient. Lire des phrases déclaratives, les phrases interrogatives et la phrase impérative.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

Lire la phrase interrogative *Tu te souviens de ce que tu auras à faire demain ?* et la reformuler de deux autres manières : *Te souviens-tu... ? Est-ce que tu... ?* Constituer une phrase à partir des groupes de mots suivants : *faisons des jeux d'orientation – parfois – avec une carte – nous – à l'école*

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place des compléments circonstanciels.

Dans chaque phrase suivante, entourer le sujet et le prédicat. Dans le groupe verbal, souligner le verbe. Entourer le ou les compléments circonstanciels s'il y en a. Préciser quelle information ils apportent à la phrase.

Ce matin, deux copains préparent une course d'orientation.

Dans l'église, je poserai la première balise, derrière la porte.

Au carrefour, je placerai la balise n° 2 sous la grosse pierre.

J'accrocherai la dernière balise à une branche du grand chêne.

Retrouver dans chaque phrase le complément proche du verbe (le complément d'objet) que l'on ne peut ni supprimer ni déplacer. Remplacer la première balise par un pronom.

EXERCICES

Constitue une phrase à partir des groupes de mots suivants :

un jeu de piste – ferai – demain – je – avec mes copains – dans les bois

Dans chaque phrase, entoure le sujet et le prédicat. Dans le groupe verbal, souligne le verbe. Entoure le ou les compléments circonstanciels s'il y en a.

Le 14 Juillet, une course cycliste traversera le village.

Chaque matin, ce garçon parcourt la forêt en VTT.

Parfois, nous lisons des bandes dessinées à la bibliothèque.

Récris les phrases en supprimant les compléments circonstanciels.

Entoure les compléments d'objet.

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX

SANS CORRECTION

JOUR 4 - VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 2

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

SANS CORRECTION

TEXTE – LA MÉTÉO DE L'EUROPE

SANS CORRECTION

JOUR 1 – ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOURS 2 ET 3 – SYNTHÈSE SUR LE COMPLÉMENT DU NOM

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOUR 4 - VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 3

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
- Interpréter les substituts.
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au futur.
- Comprendre la relation sujet/verbe et la chaîne d'accords dans le groupe nominal.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels, les compléments d'objet.
- Identifier le nom, le déterminant, l'adjectif, l'adverbe, les conjonctions de coordination.
- Enrichir un groupe nominal.
- Connaître les différents sens d'un mot.
- Comprendre la formation des mots avec des suffixes.
- Rédiger au futur.

TEXTE – L'AVOCATIER

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Relever les indicateurs de temps *d'abord, puis, ensuite, chaque jour, un jour, alors, fréquemment*. Identifier les adverbes. Retrouver les conjonctions de coordination *s'il y en a* et lire les parties de phrases, les phrases ou les groupes nominaux reliés. Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras.

TRANSPOSER ET COLLECTER

[...]

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Dans le texte « L'avocatier », repérer les signes de ponctuation et expliciter leur rôle. Lire la phrase **déclarative** à la forme **exclamative** en respectant l'intonation.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

Constituer une phrase à partir des groupes de mots suivants :

le feuillage de l'avocatier – tu – fréquemment – pour obtenir une belle plante – vaporiseras

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place des compléments **circonstanciels**.

Dans chaque phrase suivante, entourer le sujet et le **prédicat**. Dans le **groupe verbal**, souligner le verbe.

Entourer le ou les compléments **circonstanciels** s'il y en a.

1. *D'abord, tu prends un avocat.*

3. *Fréquemment, tu vaporises le feuillage.*

4. *Dans un pot, tu fais un mélange de terreau et de tourbe.*

Retrouver dans chaque phrase le complément proche du verbe (le complément d'objet) que l'on ne peut ni supprimer ni déplacer.

Remplace le groupe de mots **le feuillage** par un pronom.

EXERCICES

Constitue une phrase à l'aide de ces groupes de mots :

pour avoir des légumes – un grand jardin – cultivent – mes parents – autour de la maison

Dans chaque phrase, entoure le sujet et le prédicat. Dans le groupe verbal, souligne le verbe. Entoure le ou les compléments circonstanciels s'il y en a.

Hier, Lilian a prêté son nouveau stylo fluo à son voisin de table.

Les chiens bien dressés obéissent à leur maitre.

Vous surveillez votre alimentation chaque jour.

Récris les phrases en supprimant le complément circonstanciel.

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX

SANS CORRECTION

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 4

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
- Interpréter les substituts.
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au futur.
- Comprendre la relation sujet/verbe et la chaîne d'accords dans le groupe nominal.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels, les compléments d'objet.
- Identifier le verbe, le nom, le déterminant, l'adjectif.
- Enrichir un groupe nominal.
- Connaître les différents sens d'un mot, des antonymes, des expressions avec un mot donné, des mots d'un champ lexical donné.
- Rédiger au futur.

TEXTE – LE RÈGLEMENT DE LA PISCINE

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

[...]

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place des compléments circonstanciels.

Dans chaque phrase suivante, entourer le sujet et le prédicat. Dans le groupe verbal, souligner le verbe. Entourer le ou les compléments circonstanciels s'il y en a. Préciser quelle information ils apportent à la phrase.

À la piscine, je range mes affaires dans un casier.

Au bord du bassin, l'enfant regarde sa sœur.

Je signale le problème au surveillant de baignade.

Retrouver dans chaque phrase le ou les compléments proches du verbe (le complément d'objet) que l'on ne peut ni supprimer ni déplacer. Dans la dernière phrase, il y a deux compléments d'objet.

Remplacer le complément d'objet par un pronom.

EXERCICES

Constitue une phrase à l'aide de ces groupes de mots :

parfois – va – le dimanche matin – Sonia – avec son papa – à la piscine

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place des compléments circonstanciels de phrase.

Dans chaque phrase, entoure le sujet et le prédicat. Dans le groupe verbal, souligne le verbe. Entoure le ou les compléments circonstanciels s'il y en a.

Pour aller à la piscine, vous emporterez votre masque et vos palmes.

Vous franchirez le pédiluve avant d'entrer dans l'eau.

Demain, elle prêtera ses lunettes de plongée à sa copine.

JOUR 3 – SYNTHÈSE LE COMPLÈMENT D'OBJET

Il s'agit de montrer que :

- dans le groupe verbal prédicat, le verbe est généralement accompagné d'un ou plusieurs compléments qui ne peuvent pas être déplacés : les compléments d'objet ;
- ils apportent un complément de sens essentiel, ils ne peuvent pas être supprimés ;

Lire la page de collectes « Compléments 2 ».

Choisir quelques phrases, faire entourer le sujet et souligner le verbe. Entourer les groupes nominaux qui ne peuvent être ni supprimés ni déplacés en début de phrase. Faire préciser quelle information manque si on supprime ces groupes. Ces groupes proches du verbe sont liés au verbe, on ne peut s'en passer, ils complètent le verbe, ce sont des compléments d'objet.

Dans les phrases suivantes, remplacer le complément d'objet par un autre

D'abord, dans une terrine, tu as déposé le beurre et la farine.

Delphine et Marinette avaient une panthère.

Un matin, la panthère a regardé la neige.

Remarquer que dans certaines phrases, il y a deux compléments d'objet.

Un ami menuisier a donné un curieux bout de bois à Gepetto.

Dans le jardin, le maître lançait la balle à son chien.

À l'oral, remplacer le complément d'objet par un pronom :

À peine rentré chez lui, Gepetto prend ses outils.

Monsieur Seguin a enfermé la chèvre.

Par la fenêtre ouverte, la chèvre quitte l'étable.

Dès la tombée de la nuit, Lida retrouvait Snoopy dans une rue voisine.

Dans le ciel, Indra rattrapa le serpent tout gonflé d'eau.

Élaborer une trace écrite sur le cahier de grammaire. Se reporter à « Ce que je dois retenir »

EXERCICES

Souligne le verbe et entoure le complément d'objet

Vous préparez un poulet rôti.

Nous apprenons une bonne nouvelle.

La sœur de Zoé range jouets.

La rivière inonde un champ.

La gentille fée parle à Cendrillon.

Recopie uniquement les phrases contenant un complément d'objet. Souligne-le.

Ce matin, le vendeur a fermé sa boutique.

Devant l'école, des élèves bavardent.

Un hélicoptère survole la ville ce matin.

Tu joues aux cartes dans ta chambre.

Dans le jardin, une taupe creuse des galeries.

Le spectateur applaudit.

Le téléphone sonne dans ma poche.

Dans chaque phrase, entoure le sujet et le complément circonstanciel s'il y en a un. Entoure le ou les compléments d'objet. dans le groupe verbal.

Vous enfiler vos gants.

Sur la piste, le clown répète son numéro.

Le chef de cuisine prépare un menu spécial dans son restaurant.
Les coureurs franchissent la ligne d'arrivée.
Sur la terrasse de l'hôtel, le touriste prend un bon petit déjeuner

Recopie les groupes en gras dans la colonne qui convient.
Chaque soir, elle regarde **son émission préférée**.
À l'école maternelle, les élèves adorent **l'histoire de Boucle d'or**.
Le matin, le bateau quitte le port, **de bonne heure**.
Ces alpinistes escaladent **la montagne, en été**.

COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS

COMPLÉMENTS D'OBJET

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 5

JOURS 1 ET 2 – LE FUTUR DES VERBES DU 1^{ER} GROUPE

Il s'agit de :

- rappeler que le futur est utilisé pour raconter des faits qui se dérouleront dans l'avenir ou pour donner des conseils, des ordres ;
- montrer que les terminaisons *-rai, -ras, -ra, -rons, -rez, -ront* sont les mêmes pour tous les verbes ;
- mettre en évidence que le radical des verbes **1^{er} groupe** se termine par un *e* qui ne se prononce pas toujours ;
- attirer l'attention sur les terminaisons qui se prononcent de la même façon mais s'écrivent différemment : *-rai/-rez, -rons/-ront, -ras/-ra*.

[...]

SANS CORRECTION

JOURS 3 ET 4 – LE FUTUR DES VERBES ÊTRE, ALLER, AVOIR
DES VERBES DU 2^E GROUPE ET DES VERBES FAIRE, PRENDRE, DIRE, VOIR,
VOULOIR, POUVOIR, VENIR

Il s'agit de :

- mettre en évidence les régularités de la conjugaison au futur des verbes être, avoir, aller, faire, prendre, voir, dire, venir, vouloir, pouvoir ;
- mémoriser la conjugaison des verbes être, avoir, aller, devoir, faire, prendre, voir, dire, venir, vouloir, pouvoir.

[...]

AVOIR	ALLER	ÊTRE	REEMPLIR, FRANCHIR, RÉUSSIR, RAFRAICHIR
j'aurai tu auras il, elle, on aura nous aurons vous aurez ils, elles auront	j'irai tu iras il, elle, on ira nous irons vous irez ils, elles iront	je serai tu seras il, elle, on sera nous serons vous serez ils, elles seront	je remplirai tu rempliras il, elle, on remplira nous remplirons vous remplirez ils, elles rempliront

FAIRE	PRENDRE	VOIR	DIRE
je ferai tu feras il, elle, on fera nous ferons vous ferez ils, elles feront	je prendrai tu prendras il, elle, on prendra nous prendrons vous prendrez ils, elles prendront	je verrai tu verras il, elle, on verra nous verrons vous verrez ils, elles verront	je dirai tu diras il, elle, on dira nous dirons vous direz ils, elles diront

VOULOIR	POUVOIR	VENIR/DEVENIR	DEVOIR
je voudrai tu voudras il, elle, on voudra nous voudrions vous voudrez ils, elles voudront	je pourrai tu pourras il, elle, on pourra nous pourrions vous pourrez ils, elles pourront	je viendrai tu viendras il, elle, on viendra nous viendrons vous viendrez ils, elles viendront	je devrai tu devras il, elle, on devra nous devrions vous devrez ils, elles devront

Remarquer que le radical du verbe reste le même à toutes les personnes. Constaté néanmoins que pour certains verbes, il ne ressemble pas au radical de l'infinitif : *venir* → *viend-* ; *faire* → *fe-* ; *être* → *se-* ; *avoir* → *au-* ; *aller* → *i-*, etc. Remarquer aussi les deux *r* des verbes *voir* et *pouvoir*.

[...]

..... ferai la vaisselle demain.
 prendra le petit déjeuner avant de partir.
 seront toujours ensemble.

Recopie le tableau et complète-le en conjuguant les verbes au futur aux personnes indiquées :

	IL	NOUS	ELLES
ÊTRE			
ALLER			
VOIR			
AVOIR			
VENIR			
DEVØIR			
POUVOIR			

Récris les phrases au futur :

[...]

Écris ces verbes au futur, à la 2^e personne du singulier et du pluriel :

sortir – ~~devoir~~ – défaire – comprendre – vouloir – être

Recopie les phrases en conjuguant au futur les verbes entre parenthèses :

[...]

Remplis cette grille comme un Sudoku en utilisant les renseignements déjà donnés : il faut que les quatre [...]

Semaine 6

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au futur.

TEXTE – LA RÉALISATION D'UN HERBIER

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

Semaine 7

Il s'agit d'évaluer :

- l'identification de verbes conjugués au futur ;
- la connaissance de l'infinitif des verbes ;
- l'identification du complément du nom, du complément d'objet ;
- la maîtrise de la relation sujet/verbe.

ÉVALUATION 5

SANS CORRECTION

4. Recopie chaque phrase au futur :

Vous êtes en colère.

[...]

7. Entoure le sujet et souligne les verbes. Entoure les compléments circonstanciels en bleu et les compléments d'objet en vert.

Plus tard, j'aurai un gros tracteur.

Pour semer, l'agricultrice choisira les meilleures graines.

À l'automne, autrefois, les bœufs tiraient la charrue.

Après la récolte, vous profiterez d'un peu de repos.

Les collectes

PRÉSENT 1

Celui-ci recule.
 Il attrape une branche enflammée.
 J'attrape une branche enflammée.
 Deux chats trouvent un pain.
 Son estomac crie famine.
 Il coupe le pain.
 Ils coupent le pain.
 Je patauge.
 Je tremble.
 J'avance.
 Nous pataugeons.
 Nous tremblons.
 Nous avançons.
 Vous brossez vos dents.
 Tu brosse tes dents.

PRÉSENT 2

Shere Kahn veut manger Mowgli.
 Mowgli voit Bagheera.
 Je vois Bagheera.
 La fleur rouge fait des étincelles.
 Il le peut.
 Je le peux.
 Me prends-tu pour un imbécile ?
 Shere Kahn veut le manger.
 Vous ne pouvez pas.
 Peut-être pouvons-nous.
 L'autre morceau devient lourd.
 Les chats finissent par protester.
 Je réussis à sortir.
 Il fait nuit noire.
 Nous réussissons à sortir.
 Tu peux éviter le gaspillage.
 Vous faites la vaisselle.
 Tu fais la vaisselle.
 Vous prenez des douches.
 Tu prends des douches.
 Vous voyez.
 Tu vois.
 Ta maman remplit le lave-vaisselle.
 Qu'est-ce que vous voulez ?
 Victor réunit ses copains.
 Ils viennent.
 Je veux préparer une surprise.
 Deux enfants prennent la parole.
 Garçons et filles finissent par s'entendre.
 Victor dit.

PRÉSENT 3

Il n'a plus le temps.
 Je n'ai plus le temps.
 Il a envie de ce pain.
 Ils ont envie de ce pain.
 Je vais (vous mesurer deux parts égales).
 Nous allons.
 J'ai froid.
 Tu n'es pas reconnaissable.
 Nous avons froid.
 Vous n'êtes pas reconnaissables.
 Vous avez raison.
 Tu as raison.
 Les réserves ne sont pas inépuisables.
 Vous êtes le Père Tire-Bras ?
 Il est brillant !
 T'es pas au courant ?

PASSÉ 1

Elle a allumé la télévision.
 Mathilde a hésité encore un instant.
 Elle a soupiré de contentement
 Mes cris ont brisé le cauchemar.
 J'ai hurlé de toutes mes forces.
 Tu as malaxé l'ensemble.
 Tu as creusé une fontaine.
 Tu as mélangé le tout.
 Tu as étalé la pâte.
 Tu as découpé des disques.
 Tu as été un bon pâtissier.
 Vous avez malaxé l'ensemble.
 Nous avons malaxé l'ensemble.

PASSÉ 2

Elle a attendu le sommeil.
 Elle a pu regarder ce qu'elle a voulu.
 Il a fait un cauchemar.
 Une forme visqueuse a jailli de l'armoire.
 J'ai vu une ombre.
 Tu as eu besoin de : ...
 Une brise légère a rafraîchi un peu l'atmosphère.
 On a vu le mercure grimper jusqu'à 39° C !
 Les nuages ont pris beaucoup de place dans le ciel.
 Des éclaircies ont néanmoins réussi à s'imposer.
 Il a voulu en faire un pantin.
 Il a fait le nez.
 Il a dit d'un ton irrité...
 Il a grandi.
 Nous avons eu un vent favorable.

Nous avons pu quitter le cap.
 Nous avons fait courir le navire toutes voiles dehors.
 Nous avons vu une île.

PASSÉ 3

Mathilde est restée seule.
 Mathilde est allée tout droit s'installer dans
 un grand fauteuil confortable.
 L'heure est venue.
 La pluie est tombée par intermittence.
 Le ciel de la Belgique est resté nuageux.
 Il est devenu un nez qui n'en finissait pas.
 Il est revenu accompagné d'une panthère.
 Ils sont revenus accompagnés de
 deux panthères.
 Elle est allée à la fenêtre.
 Elles sont allées à la fenêtre.
 Elle est sortie dans la cour.
 Elles sont sorties dans la cour.

PASSÉ 4

Les parents de Mathilde passaient la soirée
 chez tante Sabine.
 La chambre était dans l'obscurité.
 Sa gueule était béante.
 Elle ressemblait à une énorme anguille.
 La chèvre voulait aller dans la montagne.
 Elle risquait de se faire manger par le loup.
 Il avait à peine le dos tourné.
 Toute la montagne lui faisait fête.
 Les genêts d'or sentaient bon tant
 qu'ils pouvaient.
 J'étais un chiot.
 J'avais envie de jouer.
 Je faisais ce que je voulais.
 Je grimpais sur les fauteuils.
 Je choisissais ce que je mangeais.
 Mon maître prenait soin de moi.
 Il me lavait.
 Mon maître me lançait la balle.
 Les gens ne voyaient que moi !
 Des chiens venaient à notre rencontre.
 Ils disaient [...].
 Nous allions dans une rue voisine.
 Nous pouvions bavarder.
 Nous n'oublions jamais l'heure.
 Nous étions raisonnables.
 Nous prenions rendez-vous.
 Tu étais un chiot.
 Tu avais envie de jouer.

Tu faisais ce que tu voulais.
 Tu grimpais sur les fauteuils.
 Je te lançais la balle.
 Tu choisissais ce que tu mangeais.
 Vous alliez dans une rue voisine.
 Vous pouviez bavarder.
 Vous n'oubliiez jamais l'heure.
 Vous étiez raisonnables.
 Vous preniez rendez-vous.
 Celui-ci étirait sa tête jusque dans le ciel.
 Ahi avait soif.
 Les nuages passaient.

FUTUR 1

Je poserai la première balise.
 Je continuerai mon chemin.
 Nous poserons la première balise.
 Nous continuerons notre chemin.
 Le soleil brillera sur l'ensemble de la France.
 Le thermomètre marquera 33 °C.
 Le tonnerre grondera sur les reliefs.
 Les vents souffleront par rafales.
 Les températures ne dépasseront pas les 23 °C.
 Puis tu poseras le noyau dans ce pot.
 Tu arroseras copieusement.
 Vous rangerez vos affaires.
 Vous garderez la clé avec vous.
 Vous ne crierez pas.

FUTUR 2

Je prendrai la route départementale 35.
 J'irai jusqu'à Finan.
 Je ferai encore 1 km.
 Je franchirai le pont.
 Je partirai vers Pessia.
 Je verrai la cabane.
 Je pourrai mettre la balise.
 Je reviendrai au point de départ.
 Tu auras quelque chose à faire demain.
 Nous prendrons la route départementale 35.
 Nous irons jusqu'à Finan.
 Nous ferons encore 1 km.
 Nous franchirons le pont.
 Nous partirons vers Pessia.
 Nous verrons la cabane.
 Nous pourrions mettre la balise.
 Nous reviendrons au point de départ.
 Vous aurez quelque chose à faire demain.
 Une brise légère rafraichira un peu
 l'atmosphère.

On verra le mercure grimper jusqu'à 39 °C !
 Les nuages prendront beaucoup de place.
 Les éclaircies réussiront à s'imposer.
 Le soleil sera généreux.
 Les vents seront localement violents.
 Tu prendras un avocat.
 Tu feras un mélange de terreau et de tourbe.
 Tu rempliras un pot avec ce mélange.
 Tu n'auras pas peur de mettre beaucoup d'eau.
 Tu iras l'observer chaque jour.
 Tu seras patient(e).
 Vous prendrez une douche.
 Vous franchirez le pédiluve.
 Vous ne courrez pas sur le bord du bassin.
 Vous ne ferez pas pipi dans l'eau !
 Vous obéirez au surveillant de la piscine.
 Vous le préviendrez en cas de problème.

COMPLEMENTS 1

Dans la jungle en feu, Mowgli attrape une
 branche enflammée.
 Il avale le dernier morceau en toute hâte !...
 Dans la forêt, le chien **Pupuce ne voit pas la**
 mare.
 Enfin je réussis à m'en sortir.
 Dans le monde, des millions d'habitants
 manquent d'eau potable.
 On évite le gaspillage en économisant l'eau.
 En trois minutes, tu économises 15 litres d'eau.
Habituellement, le Père Tire-Bras boulotte les
enfants.
 Un samedi, Victor réunit des copains dans
 sa chambre.
 Au bout d'une heure, garçons et filles **ont**
organisé cette journée particulière.
 De son lit, Mathilde entend le bruit de la porte.
 Elle creuse son oreiller avec sa tête.
 Ce soir, elle allume la télévision.
 J'ai hurlé de toutes mes forces.
 D'abord, dans une terrine, tu as déposé le beurre
 et la farine.
 Dans le mélange, tu as creusé une fontaine.
 Une heure plus tard, tu as étalé la pâte avec un
 rouleau à pâtisserie.
 Hier, la chaleur lourde a donné des orages.
 Le soleil a brillé après la disparition de quelques
 brumes matinales.
 L'après-midi, le tonnerre a grondé sur les reliefs.
Un matin, la panthère a regardé la neige.

COMPLEMENTS 2

D'abord, dans une terrine, tu as déposé le beurre
 et la farine.
 Dans le mélange, tu as creusé une fontaine.
 Une heure plus tard, tu as étalé la pâte avec un
 rouleau à pâtisserie.
 Hier, la chaleur lourde a donné des orages.
 Un ami menuisier a donné un curieux bout de bois
 à Gepetto.
 À peine rentré chez lui, Gepetto prend ses outils.
 Delphine et Marinette avaient une panthère.
 Un matin, la panthère a regardé la neige.
 Monsieur Seguin a enfermé la chèvre.
 Par la fenêtre ouverte, la chèvre quitte l'étable.
 Dans le jardin, le maître lançait la balle à son chien.
 Dès la tombée de la nuit, Lida retrouvait Snoopy
 dans une rue voisine.
 Il prit un arc à sept couleurs et des flèches
 bizarres, jaunes et tordues.
 La Terre entière mourait de soif.
 Dans le ciel, Indra rattrapa le serpent tout gonflé d'eau.

GROUPES NOMINAUX 1

Mowgli
 Shere Kahn
 Bagheera
 Baloo
 les yeux
 la fleur rouge
 des étincelles
 sa main
 une branche enflammée
 le temps
 un air inquiet
 un singe
 le beau pain doré et croustillant
 son estomac – leur estomac
 ce pain
 les pauvres chats
 les plateaux
 Pupuce
 mes membres
 cette nuit-là
 l'heure tardive
 papa et maman
 un air furieux
 la lumière extérieure
 l'eau
 des ruisseaux
 les repas
 les enfants
 la France

GROUPES NOMINAUX 2

la jungle en feu
le corps de Baloo
la pointe des pieds
un clin d'œil
la récompense de mon travail
le bord de la route
le Zorro des ruisseaux
un verre à dents
une goutte de liquide vaisselle
ses copains de classe
son départ à la retraite
la porte de la maison
le souffle régulier de Carla
un mince filet de lumière
la veilleuse de l'entrée
le souffle chaud de son haleine
une planche à pâtisserie
un rouleau à pâtisserie
deux jaunes d'œufs
une pâte à sablés
un curieux bout de bois
le nom de son pantin
ces yeux de bois
de gros flocons de neige
un moment de repos
la petite chèvre de monsieur Seguin
les genêts d'or
une copine de ton âge
la tombée de la nuit
des chiens du quartier
le maître de Snoopy
l'eau des nuages
une goutte de pluie
un arc à sept couleurs
une course d'orientation
une branche du grand chêne

Ce que je dois retenir

Le verbe et son sujet

Le **verbe** est le mot principal du groupe verbal :
La fleur rouge fait des étincelles. Pucepucette tremble.

Le verbe change suivant le **temps** auquel il est conjugué :
 En ce moment, il **a** envie de ce pain. → présent
 Hier, il **avait** envie de ce pain. → passé
 Demain, il **aura** envie de ce pain. → futur

Le verbe change suivant la **personne** à laquelle il est conjugué :
Je vois – **il voit** – **nous voyons**
 Les personnes de la conjugaison sont classées ainsi :

	SINGULIER	PLURIEL
1^{RE} PERSONNE	je	nous
2^E PERSONNE	tu	vous
3^E PERSONNE	il, elle, on	ils, elles

Pour nommer un verbe, on utilise son infinitif :
 Nous **pataugeons** → verbe **patauger**
 Je **vais** → verbe **aller**

Les verbes sont classés en trois groupes :

verbes du premier groupe : *patauger, attraper, crier, répliquer* etc ;

verbes du deuxième groupe : *finir, réussir* etc ;

verbes du troisième groupe : *aller, venir, prendre, faire, dire, voir, pouvoir, vouloir, entendre, boire, lire, mettre* etc.

Les verbes être et avoir sont des verbes dont la conjugaison est très irrégulière.

Le **sujet** est le mot ou groupe de mots qui **fait varier le verbe**.

Il indique de qui ou de quoi on parle dans la phrase : *La fleur rouge fait des étincelles.*

– On peut l'encadrer par c'est ... qui : **C'est la fleur rouge qui fait des étincelles.**

– On peut le remplacer par un pronom personnel : **Elle fait des étincelles.**

– On peut poser la question **Qui est-ce qui ? Qui est-ce qui fait des étincelles ? La fleur rouge.**

Le sujet peut être un mot ou groupe de mots (nom ou groupe nominal) comme *Pucepucette, la fleur rouge* ou un pronom personnel comme *je, tu, il...*

Le sujet est souvent juste avant le verbe :

Dans le monde, des millions d'habitants manquent d'eau potable.

Il peut être séparé du verbe par un **complément** déplaçable :

Des millions d'habitants, dans le monde, manquent d'eau potable.

Il peut être juste après le verbe dans une phrase interrogative :

Manquez-vous d'eau potable ?

Les constituants du groupe nominal, genre et nombre du groupe nominal

[...]

Il existe des **noms communs** (*main, bicyclette...*) et des **noms propres** (*Mowgli, France...*).

Le nom est presque toujours accompagné d'un déterminant : *le, la, l', les, mon, ma, tes, notre, ce, cette, ces...* Le **déterminant** a le même **genre** (masculin ou féminin) et le même **nombre** (singulier ou pluriel) que le **nom** qu'il précède.

le, la, l', les sont des articles définis.

des, les sont des articles indéfinis.

mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses, notre, votre, nos, vos, leur, leurs sont des déterminants possessifs.

ces, ce, cette sont des déterminants démonstratifs.

Un nom est soit **masculin** (*un singe*), soit **féminin** (*la fleur*) : c'est le **genre** du nom.

[...]

Les compléments circonstanciels

Dans une phrase, des mots ou groupes de mots peuvent être déplacés ou supprimés : ce sont des **compléments circonstanciels**.

Dans la jungle en feu, Mowgli attrape une branche enflammée.

Mowgli, dans la jungle en feu, attrape une branche enflammée.

Mowgli attrape une branche enflammée dans la jungle en feu.

Mowgli attrape une branche enflammée.

Les compléments **circonstanciels** donnent des **renseignements supplémentaires** dans la phrase, ils ne sont pas obligatoires.

– *Mowgli attrape une branche enflammée.*

Le complément d'objet

Le complément d'objet est proche du verbe, il est lié au verbe, il le complète.

Il ne peut pas être supprimé ni placé en début de phrase :

Delphine et Marinette avaient une panthère.

Un matin, la panthère a regardé la neige.

Il peut y avoir deux compléments d'objet liés au verbe.

Un ami menuisier a donné un curieux bout de bois à Gepetto.

Les temps

PRÉSENT

TREMBLER	AVANCER	PATAUGER
je tremble	j'avance	je patauge
tu trembles	tu avances	tu patauges
il, elle, on tremble	il, elle, on avance	il, elle, on patauge
nous tremblons	nous avançons	nous pataugeons
vous tremblez	vous avancez	vous pataugez
ils, elles tremblent	ils, elles avancent	ils, elles pataugent

ÊTRE	AVOIR	ALLER
je suis	j'ai	je vais
tu es	tu as	tu vas
il, elle, on est	il, elle, on a	il, elle, on va
nous sommes	nous avons	nous allons
vous êtes	vous avez	vous allez
ils, elles sont	ils, elles ont	ils, elles vont

VENIR, DEVENIR	RÉUNIR, FINIR, RÉUSSIR, REMPLIR	DEVOIR
je viens	je réunis	je dois
tu viens	tu finis	tu dois
il, elle, on vient	il, elle, on réunit	il, elle, on doit
nous venons	nous réunissons	nous devons
vous venez	vous réunissez	vous devez
ils, elles viennent	ils, elles réunissent	ils, elles doivent

PRENDRE	VOIR	VOULOIR
je prends tu prends il, elle, on prend nous pren ons vous prenez ils, elles prennent	je vois tu vois il, elle, on voit nous voy ons vous voyez ils, elles voient	je veux tu veux il, elle, on veut nous voul ons vous voulez ils, elles veulent

POUVOIR	DIRE	FAIRE
je peux tu peux il, elle, on peut nous pouv ons vous pouvez ils, elles peuvent	je dis tu dis il, elle, on dit nous dis ons vous dites ils, elles disent	je fais tu fais il, elle, on fait nous fais ons vous faites ils, elles font

PASSÉ COMPOSÉ

DÉCOUPER	ÊTRE
j'ai découpé tu as découpé il, elle, on a découpé nous avons découpé vous avez découpé ils, elles ont découpé	j'ai été tu as été il, elle, on a été nous avons été vous avez été ils, elles ont été

AVOIR	RÉUSSIR, GRANDIR, JAILLIR, RAFRAICHIR	FAIRE
j'ai eu tu as eu il, elle, on a eu nous avons eu vous avez eu ils, elles ont eu	j'ai réussi tu as réussi il, elle, on a réussi nous avons réussi vous avez réussi ils, elles ont réussi	j'ai fait tu as fait il, elle, on a fait nous avons fait vous avez fait ils, elles ont fait

VOIR	VOULOIR	POUVOIR
j'ai vu tu as vu il, elle, on a vu nous avons vu vous avez vu ils, elles ont vu	j'ai voulu tu as voulu il, elle, on a voulu nous avons voulu vous avez voulu ils, elles ont voulu	j'ai pu tu as pu il, elle, on a pu nous avons pu vous avez pu ils, elles ont pu

PRENDRE, METTRE (MIS)	DIRE	DEVOIR
j'ai pris tu as pris il, elle, on a pris nous avons pris vous avez pris ils, elles ont pris	j'ai dit tu as dit il, elle, on a dit nous avons dit vous avez dit ils, elles ont dit	j'ai dû tu as dû il, elle, on a dû nous avons dû vous avez dû ils, elles ont dû

TOMBER, ENTRER, RENTRER	ALLER	VENIR
je suis tombé(e)	je suis allé(e)	je suis venu(e)
tu es tombé(e)	tu es allé(e)	tu es venu(e)
il, on est tombé	il, on est allé	il, on est venu
elle est tombée	elle est allée	elle est venue
nous sommes tombé(e)s	nous sommes allé(e)s	nous sommes venu(e)s
vous êtes tombé(e)s	vous êtes allé(e)s	vous êtes venu(e)s
ils sont tombés	ils sont allés	ils sont venus
elles sont tombées	elles sont allées	elles sont venues

IMPARFAIT

GRIMPER	MANGER	OUBLIER	LANCER
je grimpais	je mangeais	j'oubliais	je lançais
tu grimpais	tu mangeais	tu oubliais	tu lançais
il, elle, on grimpait	il, elle, on mangeait	il, elle, on oubliait	il, elle, on lançait
nous grimpions	nous mangions	nous oubliions	nous lancions
vous grimpiez	vous mangiez	vous oubliez	vous lanciez
ils, elles grimpaient	ils, elles mangeaient	ils, elles oubliaient	ils, elles lançaient

ÊTRE	AVOIR	ALLER	CHOISIR
j'étais	j'avais	j'allais	je choisissais
tu étais	tu avais	tu allais	tu choisissais
il, elle, on était	il, elle, on avait	il, elle, on allait	il, elle, on choisissait
nous étions	nous avions	nous allions	nous choisissions
vous étiez	vous aviez	vous alliez	vous choisissiez
ils, elles étaient	ils, elles avaient	ils, elles allaient	ils, elles choisissaient

FAIRE	PRENDRE	VOIR	DIRE
je faisais	je prenais	je voyais	je disais
tu faisais	tu prenais	tu voyais	tu disais
il, elle, on faisait	il, elle, on prenait	il, elle, on voyait	il, elle, on disait
nous faisions	nous prenions	nous voyions	nous disions
vous faisiez	vous preniez	vous voyiez	vous disiez
ils, elles faisaient	ils, elles prenaient	ils, elles voyaient	ils, elles disaient

VOULOIR	POUVOIR	VENIR	DEVOIR
je voulais	je pouvais	je venais	je devais
tu voulais	tu pouvais	tu venais	tu devais
il, elle, on voulait	il, elle, on pouvait	il, elle, on venait	il, elle, on devait
nous voulions	nous pouvions	nous venions	nous devions
vous vouliez	vous pouviez	vous veniez	vous deviez
ils, elles voulaient	ils, elles pouvaient	ils, elles venaient	ils, elles devaient

FUTUR

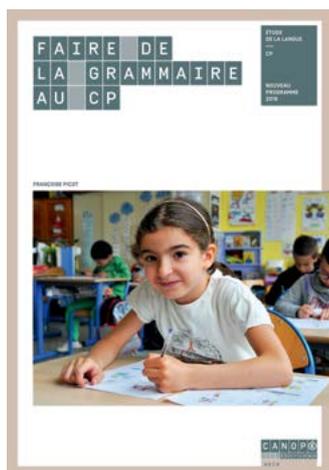
POSER	CRIER
je poserai	je crierai
tu poseras	tu crieras
il, elle, on posera	il, elle, on crierà
nous poserons	nous crierons
vous poserez	vous crierez
ils, elles poseront	ils, elles crieront

AVOIR	ALLER	ÊTRE	REmplIR, FRANCHIR, RÉUSSIR, RAFRAICHIR
j'aurai	j'irai	je serai	je remplirai
tu auras	tu iras	tu seras	tu rempliras
il, elle, on aura	il, elle, on ira	il, elle, on sera	il, elle, on remplira
nous aurons	nous irons	nous serons	nous remplirons
vous aurez	vous irez	vous serez	vous remplirez
ils, elles auront	ils, elles iront	ils, elles seront	ils, elles rempliront

PRENDRE	VOIR	DIRE	DEVOIR
je prendrai	je verrai	je dirai	je devrai
tu prendras	tu verras	tu diras	tu devras
il, elle, on prendra	il, elle, on verra	il, elle, on dira	il, elle, on devra
nous prendrons	nous verrons	nous dirons	nous devrons
vous prendrez	vous verrez	vous direz	vous devrez
ils, elles prendront	ils, elles verront	ils, elles diront	ils, elles devront

VOULOIR	POUVOIR	VENIR, DEVENIR	FAIRE
je voudrai	je pourrai	je viendrai	je ferai
tu voudras	tu pourras	tu viendras	tu feras
il, elle, on voudra	il, elle, on pourra	il, elle, on viendra	il, elle, on fera
nous voudrons	nous pourrons	nous viendrons	nous ferons
vous voudrez	vous pourrez	vous viendrez	vous ferez
ils, elles voudront	ils, elles pourront	ils, elles viendront	ils, elles feront

SUR LA MÊME THÉMATIQUE



Faire de la grammaire au CP

Françoise Picot

2016

Livre : Réf. 51000B78 – 18,90 €

PDF : Réf. 51000B85 – 7,99 €



Faire de la grammaire au CE1

Françoise Picot

Delphine Picot

2016

Livre : Réf. 51000B79 – 22,90 €

PDF : Réf. 51000B86 – 8,99 €



Faire de la grammaire au CE2

Françoise Picot

Marie-Louise Pignon

2016

Livre : Réf. 51000B80 – 22,90 €

PDF : Réf. 51000B87 – 8,99 €



Faire de la grammaire au CM2

Françoise Picot

Loïc Hervé

2016

Livre : Réf. 51000B82 – 22,90 €

PDF : Réf. 51000B89 – 8,99 €



Faire de la grammaire au CE1-CE2

Françoise Picot

2016

Livre : Réf. 51000B83 – 22,90 €

PDF : Réf. 51000B90 – 8,99 €



Faire de la grammaire au CM1-CM2

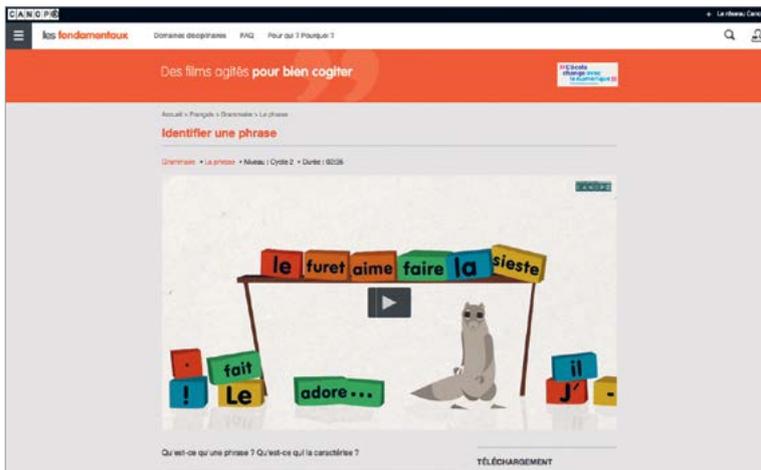
Françoise Picot

Marie-Louise Pignon

2016

Livre : Réf. 51000B84 – 22,90 €

PDF : Réf. 51000B91 – 8,99 €



Les fondamentaux

Gratuit

En ligne : www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/langue-francaise/grammaire.html



Grammaire pour lire au CP

Ouvrage collectif

2015

Livre : Réf. 210B5381 – 21 €

Avec *Faire de la grammaire au CM1*, les élèves apprennent la grammaire et la conjugaison en lisant, écrivant et manipulant la langue, en parfaite conformité avec le programme 2018.

Les contenus du programme sont répartis sur cinq périodes de six à sept semaines, qui couvrent toute l'année scolaire. Chaque semaine, à partir d'un texte, un travail est proposé sur :

- le texte ;
- les phrases du texte ;
- les constituants de la phrase ;
- le verbe ;
- les accords.

Ces activités sont complétées par des suggestions en vocabulaire et une situation de production écrite en lien direct avec le texte étudié.

À chaque période, une évaluation offre à l'enseignant la possibilité de vérifier si les notions grammaticales étudiées sont acquises.

Les textes, les textes transposés, les collectes et les évaluations sont mis à disposition en format modifiable sur reseau-canope.fr.

Faire de la grammaire au CM1 est un outil complet et pratique permettant de mettre en œuvre un enseignement structuré de la grammaire, de la conjugaison et de l'orthographe grammaticale. Conformément au programme, l'ouvrage a été rédigé en appliquant la réforme de l'orthographe.

La série « Faire de la grammaire » se décline pour tous les niveaux du CP au CM2, et, pour les cours doubles, en CE1-CE2 et CM1-CM2.

Tous les ouvrages sont disponibles en version numérique.

Françoise Picot est Inspectrice de l'Éducation nationale honoraire.

Auteure depuis de nombreuses années d'ouvrages autour de la grammaire et l'orthographe, elle anime toute l'année ateliers et conférences partout en France, en circonscription ou dans les ateliers Canopé.

Marie-Louise Pignon, professeure des écoles, a longtemps enseigné en CE2, CM1 et CM2.

Cet ouvrage existe en version imprimée.

